

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования и науки Мурманской области**

**Комитет по образованию администрации г. Мурманска**

**МБОУ г. Мурманска лицей № 2**

**РАССМОТРЕНО**

**Руководитель МО**

**СОГЛАСОВАНО**

**Руководитель НМС**

**УТВЕРЖДЕНО**

**и.о. директора**

\_\_\_\_\_  
Кришталь Е.Н.  
Протокол № 1 от «29»  
августа 2023 г.

\_\_\_\_\_  
Грашевская О.В.  
Протокол № 1 от «29»  
августа 2023 г.

\_\_\_\_\_  
Лаврухин В. А.  
Приказ № 191 от «29»  
августа 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета «Русский язык»**

Сроки реализации:

**8-9 классы (2023/24 уч.г.)**

**9 классы (2024-2025 уч.г.)**

**Мурманск 2023**

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ. ОСНОВНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ (5 – 9 КЛАССЫ)**

Рабочая программа по русскому языку составлена на основании Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, Примерной программы для основной школы по русскому (родному) языку (Примерные программы по учебным предметам. Русский язык. 5 – 9 классы. – М.: Просвещение, 2010. – Стандарты второго поколения) и авторской программы по русскому языку предметной линии Т.А.Ладыженской, М.Т.Баранова, Л.А.Тростенцовой и др. 5 – 9 классы. – М.: Просвещение, 2011.

В рабочей программе также учтены:

- преемственность с примерными программами ФГОС второго поколения начального общего образования,
- основные идеи и положения программы развития и формирования универсальных учебных действий для основного общего образования,
- анализ результатов ОГЭ (ГВЭ) и ЕГЭ в Мурманской области, Мурманске, МБОУ Лицей №2 г.Мурманска,
- изменение требований к рабочим программам учебных предметов в ФГОС ООО на основании приказа №1577 от 31 декабря 2015 года Минобрнауки России.

Рабочая программа по русскому языку МБОУ г. Мурманска лицея № 2 предусматривает обязательное изучение русского языка на этапе основного общего образования в объеме 714 ч. В том числе: в 5 классе — 170 ч, в 6 классе — 204 ч, в 7 классе — 136 ч, в 8 классе — 102 ч, в 9 классе — 102 ч. Региональный компонент реализуется путём включения в содержание уроков.

### **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**Личностными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:**

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:**

- 1) владение всеми видами речевой деятельности:
  - адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
  - владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
  - адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);

- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств; говорение и письмо:
- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
- способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

## Предметные результаты

Выпускник научится:	Выпускник получит возможность научиться:
<ul style="list-style-type: none"> <li>• владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;</li> <li>• владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;</li> <li>• владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;</li> <li>• адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;</li> <li>• участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;</li> <li>• создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;</li> <li>• анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;</li> <li>• использовать знание алфавита при поиске информации;</li> <li>• различать значимые и незначимые единицы языка;</li> <li>• проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;</li> <li>• классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;</li> <li>• членить слова на слоги и правильно их переносить;</li> <li>• определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;</li> <li>• оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;</li> <li>• опознавать различные выразительные средства языка;</li> <li>• писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;</li> <li>• осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;</li> <li>• участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;</li> <li>• характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;</li> <li>• использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;</li> <li>• самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"><li>• опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;</li><li>• проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;</li><li>• проводить лексический анализ слова;</li><li>• опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);</li><li>• опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;</li><li>• проводить морфологический анализ слова;</li><li>• применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;</li><li>• опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);</li><li>• анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;</li><li>• находить грамматическую основу предложения;</li><li>• распознавать главные и второстепенные члены предложения;</li><li>• опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;</li><li>• проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;</li><li>• соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;</li><li>• опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;</li><li>• опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;</li><li>• использовать орфографические словари.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• <i>самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.</i></li></ul>
--	--

## УУД, ФОРМИРУЕМЫЕ В ПРОЦЕССЕ УСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

### *Регулятивные УУД:*

- целеполагание как постановка учебной задачи;
- планирование (определение последовательности промежуточных целей);
- составление плана и последовательности действий;
- контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном;
- коррекция (внесение необходимых дополнений);
- оценка (выделение и осознание того, что уже усвоено и что подлежит усвоению).

### *Познавательные УУД:*

- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
- поиск и выделение информации;
- применение методов информационного поиска, в том числе и с помощью ИКТ;
- знаково-символические действия, включая моделирование;
- умение структурировать знания;
- умение строить речевое высказывание;
- выбор наиболее эффективных способов решения задач;
- рефлексия способов и условий действий;
- контроль и оценка процесса и результатов действия;
- выбор вида чтения в зависимости от цели;
- восприятие текстов разных стилей;
- умение адекватно передавать содержание текста;
- составлять тексты различных жанров.

В число логических универсальных действий входят:

- анализ объектов с целью выделения признаков;
- синтез;
- выбор оснований и критериев для сравнения;
- классификация объектов;
- подведение под понятие;
- выделение следствий;
- установление причинно-следственных связей;
- построение логической цепи рассуждений, доказательств;
- выдвижение гипотез; их обоснование.

### ***Коммуникативные УУД:***

1. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение. Обучающийся сможет:

- определять возможные роли в совместной деятельности;
- играть определенную роль в совместной деятельности;
- принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории;
- определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации;
- строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;
- корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);
- критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;
- предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;
- выделять общую точку зрения в дискуссии;
- договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;
- организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);
- устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.

2. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью. Обучающийся сможет:

- определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;
- отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);
- представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;
- соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;
- высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;
- принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;
- создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;
- использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления;
- использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя;

- делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.

3. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ). Обучающийся сможет:

- целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;
- выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации;
- выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи;
- использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.;
- использовать информацию с учетом этических и правовых норм;
- создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.

**УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ. ОСНОВНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ.**

**5 – 9 КЛАССЫ**

Разделы программы	5 класс			6 класс			7 класс			8 класс			9 класс		
	Кол-во часов	Из них РР	Из них КР	Кол-во часов	Из них РР	Из них КР	Кол-во часов	Из них РР	Из них КР	Кол-во часов	Из них РР	Из них КР	Кол-во часов	Из них РР	Из них КР
Язык и общение	3	1		3	2		1			1			1		
Вспоминаем, повторяем, изучаем	26	6	1	9		1	8		1	7		1	13	2	1
Текст. Стили.				5	5		4	4							
Учебно-научная речь							2	2							
Синтаксис. Пунктуация. Культура речи Простое предложение Двусоставные предложения Односоставные предложения Простое осложнённое предложение Слова, грамматически не связанные с членами предложения Сложное предложение. Культура речи Сложносочинённое предложение Сложноподчинённое предложение Основные группы СПП Бессоюзное сложное предложение Сложные предложения с различными видами связи	27	3	2							8	1	1			
										3	1				
										16	1	1			
										11	2	1			
										35	5	2			
										18	1	3	13	3	1
													7		1
													7	1	1
													30	4	2
													1	2	1
													12	3	1

Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография	18	5	1												
Лексика. Культура речи	18	5	1	12	2	1									
Фразеология. Культура речи				4	1	1									
Морфемика. Орфография. Культура речи	23	3	1												
Словообразование. Орфография. Культура речи				34	7	2									
Морфология. Орфография. Культура речи:	49:	11:	3:	124:	13:	10:	114:	10:	12:						
имя существительное	18	4	1	25	1	2									
имя прилагательное	12	3	1	25	4	2									
глагол	19	4	1	31	3	3									
имя числительное				18	2	1									
местоимение				25	3	2									
причастие							27	2	2						
деепричастие							10	2	2						
наречие							25	1	3						
категория состояния							4	2							
предлог							10	1	1						
союз							13	1	1						
частица							20	1	2						
междометие							3		1						
Повторение и систематизация изученного	6		1	13		1	9	2	1	3		1	6		1
<b>Итого:</b>	<b>170</b>	<b>34</b>	<b>10</b>	<b>204</b>	<b>30</b>	<b>16</b>	<b>136</b>	<b>18</b>	<b>13</b>	<b>102</b>	<b>11</b>	<b>10</b>	<b>102</b>	<b>15</b>	<b>9</b>

**В том числе из часов РР на сочинения и изложения:**

5 класс		6 класс		7 класс		8 класс		9 класс	
Сочинения	Изложения	Сочинения	Изложения	Сочинения	Изложения	Сочинения	Изложения	Сочинения	Изложения
7 ауд. сочинений по	4 подробных 3 сжатых	1 дом. сочинение по	2 выборочных	1 ауд. сочинение-описание	1 сжатое	1 ауд. сочинение-	2 сжатых	2 ауд. сочинения-рассуждения на	1 сжатое с

картине (1 из них устное) 1 ауд. сочинение- рассуждение 2 ауд. сочинения- рассказа	1 выборочное	картине 2 ауд. сочинений по картине 1 ауд. сочинение- описание помещения 1 ауд. сочинение- описание природы 2 ауд. сочинения- рассказа 1 ауд. сочинение- рассуждение	2 сжатых	внешности человека 1 ауд. сочинение- рассказ по картине 1 ауд. сочинение- описание действий 1 ауд. сочинение- рассуждение по картине 1 ауд. сочинение- впечатление от картины 1 ауд. сочинение- репортаж с места раскопок 1 ауд. сочинение- инструкция		описание памятника культуры 1 ауд. сочинение- характеристика человека 1 ауд. сочинение по картине		лингвистическую тему 2 ауд. сочинения по картине	продолже нием 2 сжатых
<b>Итого: 10</b> (1 из них устное)	<b>Итого: 8</b>	<b>Итого: 8</b> (из них 1 дом.)	<b>Итого: 4</b>	<b>Итого: 7</b>	<b>Итого: 1</b>	<b>Итого: 3</b>	<b>Итого: 2</b>	<b>Итого: 4</b>	<b>Итого: 3</b>

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции

#### Раздел 1. Речь и речевое общение

1. Речь и речевое общение. Речевая ситуация. Речь устная и письменная. Речь диалогическая и монологическая. Монолог и его виды. Диалог и его виды.
2. Осознание основных особенностей устной и письменной речи. Различение диалогической и монологической речи. Владение различными видами диалога и монолога. Владение нормами речевого поведения в типичных ситуациях формального и неформального межличностного общения.

#### Раздел 2. Речевая деятельность

1. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование (слушание), говорение, письмо.
2. Овладение основными видами речевой деятельности. Адекватное понимание основной и дополнительной информации текста, воспринимаемого зрительно или на слух. Передача содержания прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развёрнутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения. Овладение практическими умениями просмотрового, ознакомительного, изучающего чтения, приёмами работы с учебной книгой и другими информационными источниками. Овладение различными видами аудирования. Создание устных и письменных монологических, а также устных диалогических высказываний разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения. Отбор и систематизация материала на определённую тему.

#### Раздел 3. Текст

1. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность). Тема, основная мысль текста. Микротема текста. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение.

2. Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу речи. Деление текста на смысловые части и составление плана. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и т. д.). Оценивание и редактирование устного и письменного речевого высказывания.

#### **Раздел 4. Функциональные разновидности языка**

1. Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили: научный, язык художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа).

2. Установление принадлежности текста к определённой функциональной разновидности языка. Создание письменных высказываний разных стилей, жанров и типов речи: описание, повествование, рассуждение.

### **Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций**

#### **Раздел 5. Общие сведения о языке**

1. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире.

Русский язык в кругу других славянских народов. Роль старославянского языка в развитии русского языка.

Русский язык как развивающееся явление. Формы функционирования современного русского языка.

Русский язык – язык русской художественной литературы. Основные изобразительные средства языка.

Лингвистика как наука о языке. Выдающиеся отечественные лингвисты.

2. Осознание важности коммуникативных умений в жизни человека, понимание роли русского языка в жизни общества и государства в современном мире. Осознание красоты, богатства, выразительности русского языка.

#### **Раздел 6. Фонетика и орфоэпия**

1. Фонетика как раздел лингвистики. Звук как единица языка. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции. Слог. Ударение.

2. Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные правила нормативного произношения и ударения. Орфоэпический словарь.

3. Совершенствование навыков различения ударных и безударных гласных, звонких и глухих, твёрдых и мягких согласных. Объяснение с помощью элементов транскрипции особенностей произношения и написания слов. Проведение фонетического разбора слов. Нормативное произношение слов. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпической правильности. Применение фонетико-орфоэпических знаний и умений в собственной речевой практике. Использование орфоэпического словаря для овладения произносительной культурой.

#### **Раздел 7. Графика**

1. Графика как раздел лингвистики. Соотношение звука и буквы. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных. Способы обозначения [j].

2. Совершенствование навыков сопоставления звукового и буквенного состава слова. Использование знания алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, в СМС-сообщениях.

#### **Раздел 8. Морфемика и словообразование**

1. Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка. Словообразующие и формообразующие морфемы. Окончание как формообразующая морфема. Приставка, суффикс как словообразующие морфемы. Корень. Однокоренные слова. Чередование гласных и согласных в корнях слов. Варианты морфем.

2. Возможность исторических изменений в структуре слова. Понятие об этимологии. Этимологический словарь.

3. Словообразование как раздел лингвистики. Исходная (производящая) основа и словообразующая морфема. Основные способы образования слов. Словообразовательная пара, словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо слов. Словообразовательный и морфемный словари.

4. Осмысление морфемы как значимой единицы языка. Осознание роли морфем в процессах формо- и словообразования. Применение знаний по морфемике в практике правописания. Использование словообразовательного, морфемного и этимологического словарей при решении разнообразных учебных задач.

#### **Раздел 9. Лексикология и фразеология**

1. Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка. Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Переносное значение слов как основа тропов. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Словари синонимов и антонимов русского языка. Разные виды лексических словарей и их роль в овладении словарным богатством родного языка.

2. Извлечение необходимой информации из лексических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, фразеологического словаря и т. п.) и использование её в различных видах деятельности.

3. Лексика русского языка с точки зрения её происхождения. Словари иностранных слов.

4. Лексика русского языка с точки зрения её активного и пассивного запаса. Словари устаревших слов и неологизмов.

5. Лексика русского языка с точки зрения сферы её употребления. Стилистические пласты лексики.

6. Фразеология как раздел лингвистики. Фразеологизмы. Пословицы, поговорки, афоризмы, крылатые слова. Фразеологические словари.

7. Разные виды лексических словарей и их роль в овладении словарным богатством родного языка.

8. Употребление лексических средств в соответствии со значением и ситуацией общения. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Проведение лексического разбора слова. Извлечение необходимой информации из лексических словарей различных типов.

### **Раздел 10. Морфология**

1. Морфология как раздел грамматики. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного, имени прилагательного, имени числительного, местоимения, глагола, наречия. Словари грамматических трудностей. Служебные части речи, их разряды по значению, структуре, и синтаксическому употреблению. Междометия и звукоподражательные слова. Омонимия слов разных частей речи.

2. Распознавание частей речи по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической роли. Проведение морфологического разбора слов разных частей речи. Нормативное употребление форм слов различных частей речи. Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.

### **Раздел 11. Синтаксис**

1. Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Виды связи в словосочетании. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения, главные и второстепенные члены, способы их выражения. Виды сказуемого. Структурные типы простых предложений: двусоставные и односоставные, распространённые и нераспространённые, предложения осложнённой и неосложнённой структуры. Виды односоставных предложений. Однородные члены предложения, обращение, вводные и вставные конструкции. Классификация сложных предложений. Сложные предложения с различными видами связи. Способы передачи чужой речи.

2. Проведение синтаксического разбора словосочетаний и предложений разных видов. Анализ разнообразных синтаксических конструкций и правильное употребление их в речи. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения правильности, уместности и выразительности употребления синтаксических конструкций. Применение синтаксических знаний и умений в практике правописания.

### **Раздел 12. Правописание: орфография и пунктуация**

1. Орфография как система правил правописания. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем. Правописание Ъ и Ь. слитные, дефисные, отдельные написания. Употребление прописной и строчной буквы. Перенос слов. Орфографические словари и справочники.

2. Пунктуация как система правил правописания. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения. Знаки препинания в простом неосложнённом предложении. Знаки препинания в простом осложнённом предложении. Знаки препинания в сложном предложении. Знаки препинания при прямой речи, в диалоге. Сочетание знаков препинания.

3. Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи. Опора на фонетический, морфемный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова. Опора на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении. Использование орфографических словарей и справочников по правописанию.

**Содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции**

### Раздел 13. Язык и культура

1. Взаимосвязь языка и культуры, истории народа. Русский речевой этикет.
2. Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения. Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

## 5 КЛАСС

### СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

#### Язык и общение

Язык и человек. Общение устное и письменное. Стили речи.

#### Вспоминаем, повторяем, изучаем

Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв *и, а, у* после шипящих. Разделительные *ъ и ь*. Самостоятельные и служебные части речи. Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных. Буква *ь* на конце существительных после шипящих. Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных. Местоимения 1, 2 и 3-го лица. Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов I и II спряжения; буква *ь* во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание *-тся* и *-ться*; раздельное написание *не* с глаголами. Наречие (ознакомление). Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов со словами. Развитие речи (далее *Р.Р.*) Текст. Тема текста. Стили.

#### Синтаксис. Пунктуация. Культура речи

Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст. Пунктуация как раздел науки о языке. Словосочетание: главное и зависимое слово в словосочетании. Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение). Грамматическая основа предложения. Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство. Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами, связанными союзами, а также связанными союзами *а, но* и одиночным союзом *и*; запятая между однородными членами без союзов и с союзами *а, но, и*. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова. Синтаксический разбор словосочетания и предложения. Обращение, знаки препинания при обращении. Вводные слова и словосочетания. Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении). Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед *и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если*. Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи. Диалог. Тире в начале реплик диалога.

*Р.Р.* Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста.

### **Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи**

Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Шипящие и *ц*. Сильные и слабые позиции звуков. Фонетический разбор слова. Орфоэпические словари. Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия. Звуковое значение букв *е, ё, ю, я*. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм. Орфографический разбор. Орфографические словари.

*Р.Р.* Типы текстов. Повествование. Описание (предмета), отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания.

### **Лексика. Культура речи**

Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка.

Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значение слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

*Р.Р.* Создание текста на основе исходного (подробное изложение), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

### **Морфемика. Орфография. Культура речи**

Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка, их назначение в слове. Чередование гласных и согласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари.

Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы *з* и *с* на конце приставок. Правописание чередующихся гласных *о* и *а* в корнях -*лож-*, -*лаг-*, -*рос-*, -*раст-*. Буквы *ей* *о* после шипящих в корне. Буквы *ы* и *и* после *ц*.

*Р.Р.* Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности.

### **Морфология. Орфография. Культура речи**

#### ***Имя существительное***

Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении. Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географических названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа. Морфологический разбор слов. Буквы *о* и *е* после шипящих и *ц* в окончаниях существительных. Склонение существительных на -*ия*, -*ий*, -*ие*. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.

*Р.Р.* Доказательства и объяснения в рассуждении.

### ***Имя прилагательное***

Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.

Полные и краткие прилагательные. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы *ь* на конце кратких прилагательных с основой на шипящую. Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких — по родам и числам.

*Р.Р.* Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра.

### ***Глагол***

Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении. Неопределенная форма глагола (инфинитив на *-ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чься)*). Правописание *-ться* и *-чь (-чься)* в неопределенной форме (повторение). Совершенный и несовершенный вид глагола; **I** и **II** спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов. Правописание чередующихся гласных *е – и* в корнях глаголов *-бер-, -бир-, -дер-, -дир-, -мер-, -мир-, -пер-, -пир-, -тер-, -тир-, -стел-, -стил-*. Правописание *не* с глаголами.

*Р.Р.* Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам.

### **Повторение и систематизация изученного в 5 классе**

Орфограммы в корне слова. Орфограммы в приставках. Орфограммы в окончаниях существительных, прилагательных, глаголов. Знаки препинания в простом и сложном предложении.

## 6 КЛАСС

### СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

#### **Язык и общение**

Русский язык – один из развитых языков мира. Ситуации общения. Развитие речи. Определение схемы ситуации общения.

#### **Вспоминаем, повторяем, изучаем**

Фонетика. Орфоэпия. Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и корнях слов. Части речи. Орфограммы в окончаниях слов. Словосочетание. Простое предложение. Знаки препинания. Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор предложения. Прямая речь. Диалог.

*РР* Типы речи. Стили речи. Основная мысль текста. Составление диалога.

#### **Текст. Стили речи**

*РР* Текст, его особенности. Тема и основная мысль текста. Заглавие текста. Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова. Основные признаки текста. Текст и стили речи. Официально-деловой стиль.

Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста.

#### **Лексика. Культура речи**

Слово и его ЛЗ. Собираание материалов к сочинению. Общеупотребительные слова. Профессионализмы. Диалектизмы. Исконно русские и заимствованные слова. Неологизмы. Устаревшие слова. Словари.

*РР* Написание сжатого изложения. Приёмы сжатия текста. Составление словарной статьи по образцу.

#### **Фразеология. Культура речи**

Фразеологизмы. Источники фразеологизмов.

*РР* Конструирование текста с использованием фразеологизмов.

#### **Словообразование. Орфография. Культура речи**

Морфемика и словообразование. Основные способы образования слов в русском языке. Этимология слова. Буквы О и А в корне –кос- - -кас-. Буквы О и А в корне –гор- - -гар-. Буквы О и А в корне –зор- - -зар-. Буквы Ы и И после приставок. Гласные в приставках пре- и при-. Соединительные гласные О и Е в сложных словах. Сложносокращённые слова. Морфемный и словообразовательный разбор.

*РР* Описание помещения. Систематизация материалов к сочинению. Сложный план. Сочинение-описание картины. Выборочное изложение.

#### **Морфология. Орфография. Культура речи**

Имя существительное как часть речи. Разносклоняемые имена существительные. Буква Е в суффиксе –ен- в существительных на –мя. Несклоняемые имена существительные. Род несклоняемых имён существительных. Имена существительные общего рода. Морфологический разбор имени существительного. Не с существительными. Буквы Ч и Щ в суффиксах существительных –чик- и -щик-. Гласные в суффиксах существительных –ек и –ик. Гласные О и Е после шипящих в суффиксах существительных.

*РР* Написание письма.

Имя прилагательное как часть речи. Степени сравнения имён прилагательных. Разряды прилагательных по значению. Качественные прилагательные. Относительные прилагательные. Притяжательные прилагательные. Морфологический разбор имени прилагательного. Не с прилагательными. Буквы О и Е после шипящих и ц в суффиксах прилагательных. Одна и две буквы Н в суффиксах прилагательных. Различение на письме суффиксов прилагательных –к- и –ск-. Дефисное и слитное написание сложных прилагательных.

*РР* Описание природы. Сочинение-описание природы. Выборочное изложение.

Имя числительное как часть речи. Простые и составные числительные. Мягкий знак на конце и в середине числительных. Порядковые числительные. Разряды количественных числительных. Числительные, обозначающие целые числа. Дробные числительные. Собирательные числительные. Морфологический разбор имени числительного.

*РР* Стиль текста. Составление текста объявления. Устное выступление на тему «Берегите природу!»

Местоимение как часть речи. Личные местоимения. Возвратное местоимение *себя*. Вопросительные и относительные местоимения. Неопределённые местоимения. Отрицательные местоимения. Притяжательные местоимения. Указательные местоимения. Определительные местоимения. Местоимения и другие части речи. Морфологический разбор местоимения.

*РР* Составление рассказа от первого лица. Анализ текста. Сочинение-рассуждение.

Глагол как часть речи. Разноспрягаемые глаголы. Глаголы переходные и непереходные. Наклонение глагола. Изъявительное наклонение. Условное наклонение. Повелительное наклонение. Употребление наклонений. Безличные глаголы. Морфологический разбор глагола. Правописание гласных в суффиксах и окончаниях глаголов.

*РР* Рассказ на основе услышанного. Сочинение-рассказ. Сжатое изложение.

### **Повторение и систематизация знаний изученного**

Разделы науки о языке. Орфография. Пунктуация. Лексика и фразеология. Словообразование. Морфология. Синтаксис

## **7 КЛАСС**

### **СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

#### **Язык и общение**

Русский язык как развивающееся явление.

#### **Вспоминаем, повторяем, изучаем**

Синтаксис. Синтаксический разбор. Пунктуация. Пунктуационный разбор. Лексика и фразеология. Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова. Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор слова. Морфология и орфография. Морфологический разбор слова.

#### *РР* **Тесты и стили**

Текст. Типы речи. Основная мысль текста. Аргументация собственного мнения. Стили литературного языка. Диалог. Виды диалогов. Составление диалогов. Публицистический стиль речи.

#### *РР* **Учебно-научная речь**

Учебно-научная речь. Отзыв. Учебный доклад.

## **Морфология и орфография. Культура речи**

**Причастие** как часть речи. Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми. Описание внешности человека. Действительные и страдательные причастия. Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени. Гласные перед Н в полных и кратких страдательных причастиях. Одна и две Н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква Н в отглагольных прилагательных. Одна и две буквы Н в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных. Морфологический разбор причастия. Слитное и раздельное написание Не с причастиями. Буквы Е и Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.

**Деепричастие** как часть речи. Деепричастный оборот. Запятыя при деепричастном обороте. Раздельное написание НЕ с деепричастиями. Деепричастия совершенного и несовершенного видов. Морфологический разбор деепричастия.

**Наречие** как часть речи. Смысловые группы наречий. Степени сравнения наречий. Морфологический разбор наречий. Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на –о, –е. Буквы Е и И в приставках НЕ и НИ отрицательных наречий. Буквы О и А на конце наречий. Одна и две Н в наречиях на –о, –е. Описание действий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных. Мягкий знак после шипящих на конце наречий.

**Категория состояния** как часть речи. Морфологический разбор категорий состояния. Сложный план. Устный рассказ по опорным словам.

**Предлог** как часть речи. Употребление предлогов. Производные и непроизводные предлоги. Простые и составные предлоги. Морфологический разбор предлога. Слитное и раздельное написание производных предлогов.

**Союз** как часть речи. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные. Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении. Сочинительные и подчинительные союзы. Морфологический разбор союза. Слитное написание союзов ТАКЖЕ, ТОЖЕ, ЧТОБЫ. Сочинение- репортаж.

**Частица** как часть речи. Разряды частиц. Формообразующие и смысловые частицы. Раздельное и дефисное написание частиц. Морфологический разбор частицы. Отрицательные частицы Не и Ни. Различение частицы НЕ и приставки НЕ-. Частица Ни, приставка Ни-, союз Ни...Ни.

**Междометие** как часть речи. Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях.

*РР* Описание внешности человека. Описание действий. Составление рассказа по картине. Сложный план. Впечатление от картины. Репортаж. Сочинение-репортаж с места раскопок. Составление текста инструкции.

## **Повторение и систематизация изученного**

Разделы науки о языке. Текст. Стили речи. Фонетика. Графика. Лексика и фразеология.

## 8 КЛАСС

### СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

#### **Язык и общение**

Русский язык в современном мире.

#### **Вспоминаем, повторяем, изучаем**

Пунктуация и орфография. Знаки препинания. Знаки завершения, разделения, выделения. Знаки препинания в сложном предложении.

Буквы Н и НН в суффиксах прилагательных, причастий и наречий. Слитное и раздельное написание НЕ с различными частями речи.

#### **Синтаксис. Пунктуация. Культура речи**

Основные единицы синтаксиса. Основные единицы синтаксиса. Предложение как единица синтаксиса. Словосочетание как единица синтаксиса. Виды словосочетаний. Синтаксические связи слов в словосочетаниях. Синтаксический разбор словосочетаний.

РР Написание сжатого изложения от 3 лица.

#### **Простое предложение**

Грамматическая (предикативная) основа предложения. Порядок слов в предложении. Интонация

РР Описание памятника культуры.

#### **Двосоставные предложения**

Подлежащее. Сказуемое. Простое глагольное сказуемое. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым. Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство. Роль второстепенных членов предложения. Приложение. Знаки препинания при нём. Синтаксический разбор предложения.

РР Характеристика человека

#### **Односоставные предложения**

Главный член односоставного предложения. Назывные предложения. Определённо-личные предложения. Неопределённо-личные предложения. Безличные предложения. Неполные предложения. Синтаксический разбор предложения

РР Инструкция. Рассуждение.

#### **Простое осложнённое предложение**

Понятие об осложнённом предложении. Понятие об однородных членах предложения. Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией, и пунктуация при них. Однородные и неоднородные определения. Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них. Обобщающие слова при однородных членах, и знаки препинания при них. Синтаксический разбор предложения с однородными членами. Пунктуационный разбор предложения с однородными членами. Понятие об обособлении. Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них. Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них. Обособленные обстоятельства. Выделительные знаки препинания при них. Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при них. Синтаксический разбор предложения с обособленными членами. Пунктуационный разбор предложения с обособленными членами.

РР Написание сжатого изложения с грамматическим заданием. Сочинение по картине. Рассуждение на дискуссионную тему.

#### **Слова, грамматически не связанные с членами предложения**

Назначение обращения. Распространённые обращения. Выделительные знаки препинания при обращении. Вводные конструкции. Группы вводных слов и вводных словосочетаний по значению. Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных словосочетаниях, вводных предложениях. Вставные конструкции. Знаки препинания при них. Междометия в предложении. Понятие о чужой речи. Прямая и косвенная речь. Диалог. Цитата.

*РР* Рассказ

### **Повторение и систематизация изученного**

Синтаксис, морфология и орфография. Синтаксис и пунктуация. Культура речи.

## **9 КЛАСС**

### **СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

#### **Язык и общение**

Международное значение русского языка

#### **Вспоминаем, повторяем, изучаем**

Простое предложение и его грамматическая основа. Предложения с обособленными членами. Обращения, вводные слова и вставные конструкции.

*РР* Устная и письменная речь. Монолог и диалог. Стили речи

#### **Сложное предложение. Культура речи**

Понятие о сложном предложении. Союзные и бессоюзные сложные предложения. Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения. Интонация сложного предложения.

*РР* Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему. Изложение с продолжением.

#### **Сложносочинённое предложение**

Понятие о сложносочинённом предложении. Смысловые отношения в сложносочинённом предложении. Сложносочинённое предложение с разделительными союзами. Сложносочинённое предложение с соединительными союзами. Сложносочинённое предложение с противительными союзами. Разделительные знаки препинания между частями сложносочинённого предложения. Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения.

#### **Сложноподчинённое предложение**

Понятие о сложноподчинённом предложении. Союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении. Роль указательных слов в сложноподчинённом предложении.

*РР* Отзыв о картине

#### **Основные группы сложноподчинённых предложений**

Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельными. Сложноподчинённые предложения с придаточными цели, причины, условия, уступки, следствия. Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры,

степени и сравнительными. Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания в них. Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения. Пунктуационный разбор сложноподчинённого предложения.

*РР* Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему. Сочинение на основе картины. Связный текст по данному началу.

### **Бессоюзное сложное предложения**

Понятие о бессоюзном сложном предложении. Интонация в бессоюзных сложных предложениях. Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзных сложных предложениях. Бессоюзное сложное предложение со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Бессоюзное сложное предложение со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения.

*РР* Сочинение-рассуждение на основе исходного текста. Сжатое изложение.

### **Сложные предложения с различными видами связи**

Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях. Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи. Синтаксический и пунктуационный разбор предложений с различными видами связи.

*РР* Публичная речь. Публичное выступление. Сжатое изложение.

### **Повторение и систематизация изученного**

Фонетика и графика. Лексикология и фразеология. Морфемика, словообразование. Орфография. Морфология. Синтаксис. Пунктуация

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**  
**по русскому языку**

**5 КЛАСС**

**Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного в начальных классах»**

Лето в тундре.

Коротка летняя пора в тундре. В мае ещё налетают метели, гуляют буйные ветры по её бесконечным просторам. Потом вдруг быстро тает снег, начинает расти трава, распускаются цветы.

Сколько птиц собирается летом в тундре! Здесь им не нужно беспокоиться о корме. Мошки и комары сами в рот летят. На берегах светлых озёр птицы спокойно могут отложить яйца, вывести птенцов. Птицы вырастят их и улетят с ними за далёкие горы, леса и моря.

Но быстро проходит короткое лето. Наступает день, когда солнце не поднимется из-за горизонта. Начнётся долгая полярная ночь, и только синие сумерки будут освещать землю.

Грамматическое задание:

- 1) Разберите слово по составу: летняя (1 вариант), налетают (2 вариант)
- 2) Разберите подчёркнутое предложение по членам.
- 3) Выпишите из текста по 1 слову, в котором букв больше, чем звуков, количество букв и звуков совпадает, букв меньше, чем звуков.

**Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Синтаксис простого предложения»**

Беляк.

Беляк – трусливый лесной житель.

Выскочил он из своего логова и сел около гигантской сосны. Страшно стало робкому зайчишке. Много у него в лесу врагов: лисица, волк, рысь. Беляк боится всякого шума и старается спрятаться от него подальше. Заскрипит дерево, и зайчишка насторожится.

Почти весь год живёт беляк в страхе. Всего страшнее ему в осенние прозрачные дни. Кругом всё золотое, а у бедняги штанишки уже побелели. Не спит беляк осенью, боится своих врагов.

Выпадет глубокий снег и накроет землю белым покрывалом. Закроется беляк в сугроб, и никто его не увидит. Весь зайчишка теперь белый, только кончики ушей чёрные.

Удачи тебе, зайчишка!

Грамматическое задание:

1. Синтаксический разбор 2 предложения.
2. Пунктуационный разбор 4 предложения.

**Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Синтаксис и пунктуация»**

Заячьи лапы.

Поздно ночью рассказал мне дед Ларион историю о необыкновенном зайце.

В августе ходил дед охотиться, попался ему заяц с рваным левым ухом. Дед выстрелил в него из старого ружья, но промахнулся.

Дед пошёл дальше, но затревожился. Он понял, что начался лесной пожар. Ветер перешёл в ураган. Огонь стремительно мчался по земле. Дед побежал по кочкам. И в это время выскочил заяц с рваным ухом. Он бежал медленно, волочил задние лапы, потому что они обгорели.

Дед знал, что звери лучше чувят опасность и всегда спасаются. Он побежал за зайцем. Дед плакал от страха и кричал: «Погоди, милый, не беги так быстро!»

Заяц вывел деда из огня. Когда они выбежали из леса, оба упали от усталости. Дед подобрал зайца, отнёс домой и вылечил.  
Грамматическое задание:

3. Из 1 предложения 2 абзаца выписать все словосочетания. Одно из них разобрать.
4. Начертить схему предложения с прямой речью.
5. Выполнить пунктуационный разбор 2 предложения.

### Контрольная работа (тест) по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика»

Вариант 1	Вариант 2
1. В каком слове количество букв и звуков совпадает? 1) апрель 2) яркий 3) лыют 4) здесь	1. В каком слове количество букв и звуков не совпадает? 1) подъём 2) ручка 3) ёлка 4) урок
2. В каком слове все согласные звуки звонкие? 1) дело 2) тома 3) дуб 4) зуд	2. В каком слове все согласные звуки глухие? 1) вор 2) сор 3) суд 4) рад
3. В каком слове все согласные звуки твёрдые? 1) чаща 2) горло 3) маяк 4) капля	3. В каком слове все согласные звуки мягкие? 1) пятка 2) земной 3) конь 4) верить
4. В каком слове 6 букв и 7 звуков? 1) устный 2) версия 3) съёмка 4) братья	3. В каком слове 7 букв и 8 звуков? 1) гвоздём 2) близкий 3) оконные 4) комедия
5. В каком слове есть произносимый согласный звук? 1) опас(?)ный 2) доблес(?)ный 3) интерес(?)ный 4) ужас(?)ный	5. В каком слове нет произносимого согласного звука? 1) прекрас(?)ный 2) гиган(?)ский 3) окрес(?)ный 4) аген(?)ство
6. В каком слове ударение падает на первый слог? 1) ворота 2) выздороветь 3) дала 4) квартал	6. В каком слове ударение падает на второй слог? 1) было 2) понял 3) цемент 4) силос
7. В каком слове на месте буквенного сочетания <b>чн</b> звучит [шн]? 1) конечно 2) сердечно 3) кирпичный 4) личный	7. В каком слове на месте буквенного сочетания <b>чн</b> звучит [ч'н]? 1) скучный 2) скворечник 3) пустычный 4) конечный
8. Сделайте фонетическую запись слов <b>объезд, ненастный, яблоко</b>	8. Сделайте фонетическую запись слов <b>вьюжный, гигантский, ёлка.</b>
9. В каком слове происходит озвончение? 1) резьба 2) молотба 3) рассказ 4) сходка	9. В каком слове происходит оглушение? 1) вклад 2) сбить 3) разбежаться 4) вкусный
10. В каком слове произносится звук [й']? 1) метель 2) юркий 3) чуткий 4) лёгкий	10. В каком слове нет звука [й']? 1) песня 2) вьюга 3) съезд 4) сеять

### Контрольная работа (тест) по теме «Лексика. Культура речи»

6. Лексическое значение какого слова сформулировано неверно?
  - 1) Багряный (о цвете) – кроваво-красный
  - 2) Каллиграфия – умение писать грамотно
  - 3) Циновка – плотная плетёнка из соломы, камыша
  - 4) Фауна – животный мир
2. Какая пара слов не является антонимами?
  - 1) Густой, редкий
  - 2) Радоваться, горевать

- 3) Равнодушие, безразличие
- 4) Ускорение, замедление
7. В каком ряду не все слова являются синонимами?
  - 1) Узы, ковы, путы
  - 2) Холм, пригорок, возвышенность
  - 3) Чахнуть, угасать, таять
  - 4) Усердие, одолжение, услуга
8. В каком примере выделенное слово употреблено в переносном значении?
  - 1) **Потерянный** взгляд
  - 2) **Сорванный** цветок
  - 3) **Танцующая** пара
  - 4) **Натянутая** верёвка
9. В каком примере выделенное слово употреблено в прямом значении?
  - 1) **Натянутые** отношения
  - 2) **Распущенный** ребёнок
  - 3) **Открытая** дверь
  - 4) **Рассеянный** взгляд
10. В каком примере выделенное слово не является омонимом?
  - 1) **Гладь** моря
  - 2) Лесной **ключ**
  - 3) **Строчка** из стихотворения
  - 4) **Мягкий** хлеб
11. Какое слово (словосочетание) не относится к лексике?
  - 1) Многозначное слово
  - 2) Антоним
  - 3) Лексическое значение
  - 4) Фонетический разбор
12. В каком примере неверно определено лексическое значение слова?
  - 1) Увядать – лишиться свежести
  - 2) Цикада – насекомое, обитающее в степях
  - 3) Флюгер – деревянный духовой инструмент
  - 4) Проталина – место, где стаял снег
13. В каком примере неверно употреблено слово **одеть**?
  - 1) Снег одел все деревья в зимний наряд.
  - 2) Надо потеплее одеться.
  - 3) Хочу одеть зимнее пальто.
  - 4) Старик приютил юношу: одел, обул его.
14. В каком примере слово **каменистая** употреблено неверно?
  - 1) Каменистая почва
  - 2) Каменистая глыба
  - 3) Каменистая долина

4) Каменистая земля

**Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Морфемика»**

Цветочные часы.

Многие растения раскрывают и закрывают венчики своих цветков по определённому расписанию.

Дневные цветы пробуждаются, когда начинается *рассвет*. Птичка поёт в саду, и открывает голубые звёздочки своих цветов цикорий. Расправляет широкие лепестки шиповник, светятся огоньки маков. К шести часам утра начинают тянуть к солнечным лучам жёлтые головки одуванчики, а за ними широко открывает свои лепестки гвоздика. Солнце освещает ослепительным светом всё вокруг: лес, поле, речку. Раскрывает на воде свой белоснежный венчик лилия. К солнечным лучам тянется нарцисс.

Кончается летний день. Солнце располагается всё ниже к горизонту. Шорох листьев плывёт по саду. Раздаётся шёпот в зарослях шиповника: «Пора спать!»

Грамматическое задание:

15. Произвести морфемный разбор выделенного слова.
16. Составить схемы подчёркнутых предложений, достаточные для объяснения знаков препинания.
17. Выписать по 1 слову с орфограммами и обозначить их:
  - 1) Безударная гласная корня слова, проверяемая ударением
  - 2) Гласная о – е после шипящих в корне слова
  - 3) Чередующаяся гласная корня слова
  - 4) Ы – и после ц

**Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя существительное»**

Рысь.

Выглянуло яркое солнце из-за тучи и осветило всё в лесу.

Под старой сосной вытянулась и греется на солнце рысь.

Тихо в глухом лесу. Только слышится перепархивание рябчика с ветки на ветку, писк синички на верхушке молодой ели, шелест лесной мыши под старым пнём.

Маленький пушистый рысёнок с чёрными пятнышками на шерстке залез на спину своей мамы. Потягивается, мурлычет старая рысь, играет с малышом.

Наступает ночь, и рысь спешит с добычей. Неслышно крадётся она под деревьями, ловит птиц и робких зайцев. Лесные жители не могут спастись от острых когтей разбойницы: трусливый заяц, старый тетерев, тяжёлый глухарь, пугливый рябчик.

Много вреда приносит в лесу злая разбойница.

Грамматическое задание:

- 1) Синтаксический разбор первого предложения
- 2) Морфологический разбор слова: (с) ветки (1 вариант), рысёнок (2 вариант)

**Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя прилагательное»**

Встреча в тайге.

Однажды я бродил в тайге. Время было осеннее. Утренние морозы раскрасили деревья и травы в фиолетовые, изумрудные, оранжевые тона. Появились первые признаки листопада. Под ногами шуршала опадающая листва. Ночью был небольшой дождь, и жёлтая трава не успела ещё обсохнуть.

Я шёл по узкой лесной тропинке и смотрел по сторонам. Мне вспомнились рассказы охотников о том, что тигр любит проложить свою тропу в лесу. Вдруг я увидел свежий след огромной кошачьей лапы. Я дошёл до лесной опушки и увидел большого тигра. Он лежал на брюхе и поджал под себя лапы. Длинное жёлтое тело его было покрыто чёрными полосками. Сердце моё готово было выскочить из груди, ноги окаменели, руки дрожали. Я подумал: «Это моя первая встреча с хозяином тайги».

Грамматическое задание:

- 1) Найдите предложение с прямой речью. Составьте схему, достаточную для объяснения знаков препинания.
- 2) Выполните синтаксический разбор первого предложения второго абзаца.
- 3) Выполните морфологический разбор слова: (по) узкой (1 вариант), чёрными (2 вариант)

### **Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Глагол»**

Ольха.

Первой из деревьев зацветает ольха. Длинные серёжки её покачиваются от ветра. Над ними поднимаются облачка жёлтой пыльцы. Она очень лёгкая, долго держится в воздухе и переносится на большие расстояния. Ольху можно встретить во многих местах: на берегах рек, на озёрах и лесах. Семена ольхи – вкусный корм для чижей. Птицы стайками посещают ольховые заросли и кормятся вкусными семенами.

Ольху считают сорной породой, поэтому её вырубают и выжигают. Но опавшие листья ольхи быстро разлагаются и дают хороший перегной. Он требуется садам и огородам. В народе говорят: «Ольха и трава растут вместе».

Шишки, кору и листья ольхи с успехом применяют от многих болезней.

Грамматическое задание:

- 1) Выпишите 2 слова с орфограммой «Буквы Е и И в окончаниях глаголов 1 и 2 спряжения» обозначьте эту орфограмму.
- 2) Выпишите слово с орфограммой «Буквы О – А в корне –лаг- - -лож-«. Обозначьте эту орфограмму.
- 3) Составьте схему подчёркнутого предложения.
- 4) Выполните морфологический разбор слова: зацветает (1 вариант), переносится (2 вариант).

### **Итоговый контрольный диктант**

Перепелята.

«Я принесу тебе, Миша, из леса птичку», - пообещал дедушка больному внуку, когда расставался с ним.

Начинался тёплый солнечный день. Дедушка приближался к опушке соснового леса. Сошёл с лошади около кустов, где обычно вьют гнёзда мелкие птицы. Из куста внезапно вылетела перепёлка. Птичка перелетела с места на место и уводила незнакомца от гнезда.

Конь бродил по лесной лужайке, и вдруг он беспокойно заржал, задёргал ушами. Дедушка увидел, что под мордой у лошади в траве копошатся серенькие с чёрными пятнышками комочки. Он осторожно присел и начал собирать крошечных перепелят в шапку. Они ещё совсем малыши!

Удивительная находка! Но тут послышался жалобный писк встревоженной матери, и из шапки отозвались пушистые шарики. Выложил дедушка птенцов в гнездо и быстро отъехал от него. Пусть живут и радуются!

## **6 КЛАСС**

### **Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного»**

### Осенью

Лес уже сбросил листву. Дни наступили пасмурные, но тихие, без ветра, настоящие дни поздней осени.

В такой тусклый день идешь по лесной тропинке среди молодых березок, дубов, осинок, среди кустов орешника. Не слышишь пения птиц, шороха листьев. Только иногда упадет на землю тяжелый созревший желудь. На голых листьях повисли капли росы от ночного тумана.

Далеко видно кругом. Легко дышит осенней свежестью грудь, хочется идти все дальше и дальше по желтой от листвы тропинке.

Вдруг среди листвы видишь пестрый комочек. Это птица обо что-то сильно ударилась во время полета.

«Надо взять ее домой, а то в лесу птицу мигом разыщет и съест лисица», – решаю я.

(90 слов)

(По И.Соколову-Микитову.)

Грамматическое задание:

1) Выполните синтаксический разбор предложений:

1 вариант – На голых листьях ...;

2 вариант - Вдруг среди листвы...

2) Выпишите три слова с разными орфограммами, обозначьте условия выбора орфограмм.

3) Выполните разбор любых двух словосочетаний.

4) Составить схему последнего предложения.

5) Озаглавить текст.

### Контрольная работа (тест) по теме «Лексика. Культура речи»

#### I. Вставьте нужное слово (несколько слов).

1. Все слова языка образуют его .....
2. Слова, которые известны и понятны всему народу, называются .....
3. Слова, связанные с особенностями работы людей той или иной профессии, называются .....
4. Слова, вошедшие в русский язык из других языков, называются .....
5. Слова, вышедшие из активного повседневного употребления, называются .....
6. Слова, ограниченные в своем употреблении той или иной социальной или возрастной средой, называются .....
7. Новые слова, возникающие в языке, называются .....
8. Устойчивые сочетания слов называются .....

#### II. Выберите правильный вариант ответа.

9. Общеупотребительные слова – это
  - а) слова, связанные с особенностями работы людей той или иной профессии;
  - б) слова, употребляемые жителями той или иной местности;
  - в) слова, вошедшие в русский язык из других языков;
  - г) все слова языка;
  - д) многие слова языка, известные всему народу.
10. Диалектные слова – это
  - а) слова, связанные с особенностями работы людей той или иной профессии;

- б) слова, употребляемые жителями той или иной местности;
- в) слова, вошедшие в русский язык из других языков;
- г) все слова языка;
- д) многие слова языка, известные всему народу.

11. Профессионализмы – это

- а) слова, связанные с особенностями работы людей той или иной профессии;
- б) слова, употребляемые жителями той или иной местности;
- в) слова, вошедшие в русский язык из других языков;
- г) все слова языка;
- д) многие слова языка, известные всему народу.

12. Какое устаревшее слово является синонимом слова «битва»?

- а) ланиты    б) перст    в) чело    г) баталия

13. Какое слово является устаревшим?

- а) плащ    б) пальто    в) кафтан    г) шуба

14. В каком случае выделенное слово является диалектным?

- а) Соседка угостила меня **пирожками**.
- б) Петя добросовестно работал на уборке **территории**.
- в) Бабушка попросила принести ей **бураков**.
- г) **Оркестром** руководит новый дирижер.

15. В каком случае выделенное слово является заимствованным?

- а) Соседка угостила меня **пирожками**.
- б) Петя **добросовестно** работал на уборке территории.
- в) Старик был в **мохнатых** унтах выше колен.
- г) Оркестром руководит новый **дирижер**.

16. Какое слово в предложении употреблено в переносном значении?

**В саду горит костер рябины красной.**

- а) в саду    б) костер    в) рябины    г) красный

17. Какое слово употреблено в переносном значении?

**Сады, убранные сухим золотом, почти не роняли его на дорожки и горели во всей красе.**

- а) горели    б) дорожки    в) роняли    г) краса

**Контрольная работа (тест) по теме «Фразеология. Культура речи»**

**1. Продолжите определение, выбрав правильный ответ.** (макс. кол-во баллов: 1)

Фразеология – это раздел науки о языке, изучающий ...

- А) строение слов и способы их образования.
- Б) слово как основную единицу языка и его словарный состав.
- В) слово как часть речи.
- Г) устойчивые словосочетания, цельные по своему значению.

**2. Замените выделенные словосочетания фразеологизмами под чертой** (макс. кол-во баллов: 5)

Я понимаю, кого вы имеете в виду (1), когда говорите, что эта книга плохая. Станция железной дороги находится совсем близко (2) отсюда. У каждого человека есть слабое место (3). Он тяжело дышал, потому что бежал очень быстро (4), чтобы сообщить сестре новость. Серёжа и Толя всегда вместе всё делают, их невозможно разлучить (5).

---

Ахиллесова пята, со всех ног, водой не разлить, бросить камешек в чей-либо огород, подать рукой.

**3. Найдите ошибки в употреблении фразеологизмов и исправьте их. Объясните их значение. Составьте с этими фразеологизмами небольшой связный текст (5-6 предложений)\*** (макс. кол-во баллов: 4+доп.)

- А) душа в ноги ушла
- Б) мурашки по спине прыгают
- В) вставлять спицы в колёса
- Г) опустить нос

**Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Словообразование. Орфография»**

Леса в Мещере глухие. Хорошо идти весь день по этим лесам, пробираться сквозь заросли кустов, по дорогам к дальнему озеру.

Путь в лесах – это километры тишины, безветрия.

Я люблю густые сумерки, когда из мхов тянет сыростью, в траве горят светлячки.

Закат тяжело пылает на кронах деревьев и золотит их старинной позолотой. Последний луч солнца еще прикасается к их верхушкам, а у подножия сосен уже темно и глухо. Бесшумно летают и словно заглядывают в лицо летучие мыши. На западе еще тлеет заря.

Вот и озеро. Здесь под березой расположились знакомые рыбаки. Их лиц я не вижу из-за дыма костра, который то разгорается, то гаснет.

(По К.Г. Паустовскому)

Грамматическое задание:

1. Озаглавить текст.
2. Выписать все слова с чередующимися гласными в корне. Орфограмму обозначить.
3. Определить способ образования слов: сырость, прикасается, подножие
4. Пунктуационный разбор предложения: Закат тяжело пылает на кронах деревьев и золотит их старинной позолотой.

**Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Словообразование. Орфография»**

На небе разгорается заря. Я пробираться узкой дорожкой через густую рожь. Тяжелые колосья касаются лица и будто собираются удержать меня. Из придорожных зарослей выпорхнула перепелка и скрылась во ржи.

Поднимается солнце, и его лучи освещают далекие поля, прибрежные кусты возле речки. Она ярко блестит на солнце. Вот и лес. Я предполагал собрать здесь много ягод и отыскать грибы. Мои предположения оправдались. Ягоды буквально устилали лесные поляны. Стоило присесть — видишь, как прячутся в траве головки спелой земляники, подберезовики.

Долго бродил по лесу. С трудом дотащил я до дома полную корзину пресладких ягод. За день мое лицо и руки загорели. После такой прогулки хорошо выкупаться и прилечь отдохнуть на свежем сене. (109 слов)

Грамматическое задание:

1) Выполните морфемный и словообразовательный анализ слов:

1 вариант – удержать, придорожных;

2 вариант – присесть, дорожкой.

2) Объясните постановку знаков препинания в первом предложении 2 абзаца.

### **Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Морфология. Имя существительное»**

Бабочки - одни из самых красивых живых существ на Земле. Они похожи на ожившие цветы. Причудливость и яркость окраски их крыльев поистине сказочная. А какие они разные! Не случайно кроме общего названия есть у бабочек и свои имена. Одних бабочек называли в честь греческих богов и героев. Вот, например, бабочка по имени психея. Психея была царской дочерью и славилась необыкновенной красотой. Бабочка, которую называли психеей, тоже необыкновенно красива. А Цирцеей, есть и такая бабочка, в греческой мифологии звали прекрасную, но коварную волшебницу. Она обратила в свиней спутников Одиссея, а его самого целый год удерживала на острове. Крупную дневную бабочку называли аполлоном в честь бога солнца Аполлона.

(По В. Волиной)

(103 слова)

Грамматическое задание:

1) Можно ли сказать, что разные формы слов служат средством связи предложений в тексте? Найдите такие слова в данном тексте.

2) Выпишите имена существительные, с помощью которых называются бабочки и античные герои. Почему в одних случаях эти слова пишутся с маленькой, а в других с большой буквы?

3) Определите склонение и род существительных в последнем предложении.

### **Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Морфология. Имя существительное. Орфография»**

Русская зима

Хороши снежные зимы в России! Непогоду сменяют ясные дни. Блестят на солнце глубокие сугробы, скрылись подо льдом большие реки и маленькие речонки. Припорошила зима землю снежной шубкой. Отдыхает земля, набирает силу.

Наполняется жизнью зимний лес. Вот простучал по сухому дереву дятел. По всему лесу отбивает дробь лесной барабанщик. С шумом пролетит рябчик, поднимется из снежной пыли глухарь. Стайка веселых клестов расселась на ветках ели. Стоишь и любишь, как ловко они вонзают свои клювики в шишки, выбирают из них семена. С сучка на сучок перепрыгивает шустрый бельчонок.

Вот прилетела большая сова и подала голос. Ей отозвались другие совы. Пискнула тихонько лесная мышь, пробежала по снегу и скрылась под пнем в сугробе.

(112 слов)

(По И. Соколову-Микитову.)

Грамматическое задание:

1) Произведите морфологический анализ слов:

1 вариант – на сучок;

2 вариант – на ветках.

2) Выпишите 3 сущ. с орфограммами в корне или суффиксе, выделите графически орфограммы

3) Произведите синтаксический разбор 5 предложения.

### Контрольная работа (тест) по теме « Морфология. Имя прилагательное»

#### ВАРИАНТ 1

**1.Найдите имя прилагательное.**

а) морозный; б) морозит; в) мороз; г) подмораживает; д) мороженое.

**2.Данные прилагательные являются качественными:**

а) умный человек, б) сельский магазин, в) мамин платок; г) длинный путь; д) каменный дом

**3.Данные прилагательные являются притяжательными:**

а) лисий след; б) медвежья берлога; в) медвежья походка; г) золотое кольцо; д) золотые руки.

**4.Выберите варианты, в которых прилагательные выступают в краткой форме:**

а) мальчик умен, б) девочка болтлива; в) язык могуч; г) мудрый совет; д)могучее дерево.

**5.Определите падеж имен прилагательных.**

1) в темном лесу; а) предложный падеж;  
2) у большого дерева; б) дательный падеж;  
3) маминной подруге; в) родительный падеж.

**6.Найдите прилагательные в простой форме сравнительной степени:**

а) сильнее; б) более сильный; в) наиболее добрый; г) тоньше; д) тише всех.

**7.Признак предмета, который не может в предмете быть в большей или меньшей степени, обозначают:**

а) качественные; б) относительные; в) притяжательные

**8. Определите разряд прилагательных по образцу:**

1) Звонкий – качественное; 2) виноградный – ; 3) лисий – ; 4) весенний – ; 5) высокий – ; 6) мама –

**9. Указать ошибку в разборе:**

а) длинная колонна – прил., н.ф. - длинный, качеств., в полн. форме, в им. п., в ед. ч., в ж. р.  
б) бабушкиным кольцом – прил., н.ф. – бабушкин, притяж., в твор. п., в ед. ч., в ср. р.  
в) заботливым родителям – прил., н.ф. – заботливый, качеств., в полн. форме, в тв. п., во мн. ч.  
г) красной рябиной – прил., н.ф. – красная, качеств., в полн. форме. в тв. п., в ед. ч., в ж. р.

**10. Допущены ошибки в образовании степеней сравнения:**

а) высокий – высочайший б) плохой – плоше в) светлый – более светлее г) лёгкий – легче

#### ВАРИАНТ 2

**1.Найдите имя прилагательное.**

а) заболевание; б) больной; в) болея; г) болен; д) болезнь.

**2.Данные прилагательные являются качественными:**

а) деревенская сметана, б) сильная гимнастка, в) птичье гнездо; г) щедрая душа; д) золотой поднос

**3. Данные прилагательные являются притяжательными:**

а) утиный клюв; б) медвежья услуга; в) заячий след; г) свежий хлеб; д) золотое сердце.

**4. Выберите варианты, в которых прилагательные выступают в краткой форме:**

а) дуб могуч, б) язык певуч; в) краткий ответ; г) далёкий свет; д) дятел разговорчив.

**5. Определите падеж имен прилагательных.**

1) радостной улыбки; а) предложный падеж.  
2) верному напарнику; б) дательный падеж;  
3) о ненастной погоде; в) родительный падеж;

**6. Найдите прилагательные в простой форме сравнительной степени:**

а) высочайший; б) наиболее серьёзный; в) выше всех; г) легче; д) более крепкий.

**7. Признак предмета, который может быть в этом предмете в большей или меньшей степени, обозначают прилагательные:**

а) качественные; б) относительные; в) притяжательные.

**8. Определите разряд прилагательных по образцу:**

1) звонкий – качественное; 2) берёзовый – ; 3) лосиный – ; 4) городской – 5) бабушкин – ; б) смелый –

**9. Укажите ошибку в разборе:**

а) длинная колонна – прил., н.ф. - длинный, качеств., в полн. форме, в им. п., в ед. ч., в ж. р.  
б) бабушкиным кольцом – прил., н.ф. – бабушкин. притяж., в твор. п., в ед. ч., в ср. р.  
в) заботливым родителям – прил., н.ф. – заботливый, качеств., в полн. форме, в тв. п., во мн. ч.  
г) красной рябиной – прил., н.ф. – красный, качеств., в полн. форме. в тв. п., в ед. ч., в ж. р.

**10. Допущена ошибка в образовании степеней сравнения:**

а) ясный – более ясный б) глубокий – самый глубочайший в) светлый – светлее г) умный – более умнее

**Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Морфология. Имя прилагательное. Орфография»**

Ранним летним утром мы отправляемся на рыбалку. Заря едва разгорается, и природа еще преспокойно дремлет. В низине расстилается молочно-белый туман. По узкой тропинке среди темно-зеленых зарослей орешника пробираемся к небольшой речонке. Покрытая росой трава касается наших ног. Серебряные росинки переливаются в лучах солнца.

Речка неширокая, но достаточно глубокая. Берега ее с каждым годом все больше зарастают тростником, кустами. На песчаном берегу лежат прибитые водой водоросли. Волна тихо плещется о борта рыбачьей лодки.

Забираемся в камышовые заросли и располагаемся там с удочками.

Солнце начинает припекать, но оно не обжигает уже успевшие загореть за лето лицо и плечи. Все вокруг преобразается под его лучами. Ярко заблестела река. Легкий ветерок коснулся прибрежных камышей, и они тихо качнулись и слегка пригнулись к воде.

(119 слов)

(По И.Соколову-Микитову.)

Грамматическое задание:

1) Озаглавьте текст.

2) Произведите морфологический разбор слов:

1 вариант –ранним (утром),

2 вариант – рыбачьей (лодки).

3) Произведите морфемный разбор слов:

- 1 вариант – камышовые
- 2 вариант – серебряные.

**Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Морфология. Имя числительное. Орфография»**

Глубина озера Байкал – 1640 метров. Оно самое глубокое на планете. В нем содержится пятая часть мирового запаса пресной воды. В Байкал впадает 336 рек, а вытекает одна – Ангара.

Совсем недавно жители прибрежных селений преспокойно пили воду прямо из озера. Сейчас оно страдает от промышленных отходов.

Окрестности Байкала одеваются в зимний наряд раньше самого озера. Уже в октябре зима заковывает скалистые берега в сверкающие белоснежные доспехи и превращает ели и гигантские сибирские кедры в блестящие ледяные фигуры.

Январские морозы покрывают озеро толстым льдом. Местами его толщина достигает двух метров. Он похож на неровное одеяло.

Летом даже в безветренный день может вдруг налететь шквалистый ветер, и тогда озеро становится неласковым морем.

(113 слов)

(По материалам книги «Энциклопедия чудес природы»)

Грамматическое задание:

- 1) Озаглавьте текст.
- 2) Произведите морфологический разбор слов:
  - 1 вариант – одна тысяча шестьсот сорок;
  - 2 вариант – пятая часть.
- 3) Произведите пунктуационный разбор последнего предложения.

**Контрольный диктант по теме «Морфология. Местоимение. Орфография»**

Еще хмурится свинцовое небо, но в просветах облаков на некоторое время пробивается мечом луч солнца. Весна набирает скорость.

По утрам легкий холодок держится в низинах, а на южной стороне пригорка уже загорелись желтые огоньки какого-то растения. Это мать-и-мачеха. Ни с чем не спутаешь желтые корзинки ее цветка.

Вот что-то блеснуло в розовом веере лучей. Это мягко сливается с блеском вод и остатками снега заоблачное сияние солнца.

Из кустов доносится чье-то пение, словно звенит серебряный колокольчик. Овсянки! Зимой они вялые, неприметные, а сейчас заговорили полным голосом. Пройдет какая-нибудь неделя, и грачиный гомон и песни жаворонков объявят о победе весны. Вернутся и другие птицы. Много трудностей придется преодолеть им на пути к родным местам, но никакие препятствия не остановят их.

(118 слов)

(По материалам книги «Энциклопедия чудес природы»)

### Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Морфология. Местоимение. Орфография»

Как красивы эти нежные цветочки! Они похожи на маленьких желтых цыплят, радуют глаз и вызывают какую-то особую нежность. Их дарят женщинам на 8 Марта. «Да это же мимоза!» — скажете вы и будете правы. Откуда такое странное название?

Мимозой называют австралийскую серебристую акацию. Слова «мим», «мимика» и «мимоза» имеют общий корень. Оказывается, как человек движениями лицевых мышц выражает свои чувства, так и мимоза стыдливая способна за несколько секунд складывать свои перистые листочки при легчайшем прикосновении к ним. При этом меняется и их цвет. Вместо ярко-зеленой верхней части они показывают нежную нижнюю сторону.

*(По В. Волиной) (90 слов)*

Грамматическое задание:

- 1) С какой целью использованы в тексте восклицательное предложение и прямая речь? Объясните знаки препинания в предложении с прямой речью.
- 2) Охарактеризуйте местоимения текста. Какие разряды местоимений представлены? Подчеркните местоимения как члены предложения.
- 3) Выделите корень в словах мим, мимика, мимоза. Что он означает?

### Контрольная работа (тест) по теме «Морфология. Глагол»

Вариант 1

**1. Какие из приведённых ниже характеристик не относятся к глаголу?**

- а) изменяются по лицам, числам и падежам;
- б) бывают совершенного и несовершенного вида;
- в) в прошедшем времени изменяются по числам и родам;
- г) изменяются по временам.

**2. Укажите верное утверждение :«Глаголы в изъявительном наклонении ...»**

- а) обозначают действие, желаемое или возможное при определенном условии.
- б) обозначают действие, которое кто-то заставляет или просит выполнить.
- в) обозначают действие, которое происходило, происходит или будет происходить на самом деле.
- г) обозначают действия, происходящие сами по себе, без действующего лица.

**3. Укажи ряд, в котором все глаголы совершенного вида.**

- а) читать, просматривать, разыграть;
- б) смеяться, высмеять, поймать;
- в) разыграть, прочитать, передать;
- г) схватить, разыскивать, дышать.

**4. Какой глагол относится ко второму спряжению:**

- а) гулять;
- б) спать;
- в) брить;
- г) жить.

**5. Какая из форм не является формой прошедшего времени?**

- а) спал;

- б) решил;
- в) пёк;
- г) шьёт.

**6. Укажи ряд разноспрягаемых глаголов.**

- 1) есть, носить;
- 2) думать, ехать;
- 3) хотеть, бежать;
- 4) дать, говорить.

**7. Укажите предложение с непереходным глаголом.**

- а) Насыпали моряки хлебных крошек и семечек на палубу.
- б) Подбирают перепёлочки крошки и семечки.
- в) Тема тихо повернул ключ.
- г) Он подошёл к дому.

**8. Укажите возвратный глагол:**

- а) прошёл;
- б) прошуршал;
- в) промчался;
- г) пробежал.

**9. В этом предложении глагол обозначает действие, желаемое или возможное при определенном условии:**

- а) Понял Иван Федорович, что нужна книга, по которой люди учились бы грамоте.
- б) Пора метелей злых и бурь  
Опять надолго миновала. (*А. Плещеев*)
- в) Уехать на поезде можно в любой уголок страны.
- г) Не убивайте голубей!  
Их оперенье белоснежно;  
Их воркование так нежно... (*М. Лохвицкая*)

**10. Какая из форм глаголов является формой изъявительного наклонения?**

- а) бегите;
- б) пишете;
- в) ляг;
- г) кладите.

**11. Найди предложение с безличным глаголом.**

- 1) В углу кто-то похрапывал.
- 2) В саду от ветра что-то посвистывало, трещало и выло.
- 3) Мне не здоровится.
- 4) В лесу затрещало дерево.

**12. Укажите наклонение глагола выслать в следующих предложениях:**

1. Вышлите нужные мне книги 2. Если вышлите в ближайшие дни, я получу их своевременно.
- а) В 1-м предложении глагол стоит в изъяв. накл., во 2-м – в повел. накл.
  - б) В 1-м – в повел. накл., во 2-м – в изъяв. накл.
  - в) В обоих предложениях – в повел. накл.

г) В обоих предложениях – в изъяв. накл.

**13. Выберите столбик, в котором указаны правильные ответы (Е или И в окончаниях глаголов Злица ед. ч.):**

	а)	б)	в)	г)
кле..т	е	и	и	е
стро..т	и	и	е	и
пойма..т	е	е	и	е
прочита..т	е	е	е	и
увид..т	е	и	и	е

**14. В каком глаголе ь не пишется?**

- а) поджар..те;
- б) спряч..ся;
- в) приляг..те;
- г) среж..те.

**15. На месте какой цифры в слове нужно написать мягкий знак?**

На доброе слово не надо скупит(1)ся.

Сказать это слово – что дать напиток(2)ся.

Со словом обидным нельзя торопит(3)ся,

Чтоб завтра себя самого не стыдит(4)ся.

- а) 1;
- б) 1,4;
- в) 1,2,3;
- г) 1,2,3,4.

**16. На месте каких цифр в слове нужно писать мягкий знак?**

Тропинка, тропинка, что прячеш(1)ся ты?

Зачем ты уходиш(2) тайком под кусты?

То вдруг пропадеш(3), то ныряеш(4) в овраг.

Скажи мне, тропинка, ты друг или враг?

*(Е. Трутнева)*

- а) 1;
- б) 1,2;
- в) 1,2,3;
- г) 1,2,3,4.

**17. В каком слове на месте пропуска пишется буква И?**

а) Прежде всего выбер..те из текста необходимые цитаты.

б) Когда вы отыщ..те нужное слово, составьте с ним предложение.

в) Если вы его окликн..те, то он не отзовется.

г) Вы смож..те с ним поговорить завтра

**18. В каком ряду во всех глаголах пропущена одна и та же буква?**

а) забол..вать, потч..вать, осва..вать;

б) откупор..вать, буш..вать, зап..вать;

в) команд..вать, расклад..вать, рассчит..вать;

г) посвет..вать, завед..вать, исповед..вать.

## Вариант 2

### 1. Глагол – часть речи, которая обозначает:

- а) действие;
- б) признак;
- в) предмет;
- г) признак по действию.

### 2. Укажите неверное утверждение:

- а) Глагол – часть речи, которая обозначает действие.
- б) Глаголы изменяются по временам.
- в) В настоящем времени глаголы изменяются по числам и родам.
- г) Глаголы бывают совершенного и несовершенного вида.

### 3. Укажи ряд, в котором все глаголы совершенного вида.

- а) шагнуть, толкать, мелькать;
- б) капнуть, зевать, включить;
- в) прогуляться, расступиться, выкрикнуть;
- г) вздыхать кивать, признать.

### 4. Какой глагол относится к первому спряжению:

- а) звенеть;
- б) колоть;
- в) оборонять;
- г) лететь.

### 5. Какая из форм не является формой будущего времени?

- а) почитаю;
- б) поживём;
- в) хочу спать;
- г) буду читать.

### 6. Укажи ряд разноспрягаемых глаголов.

- 1) гнать, дышать;
- 2) хотеть, терпеть;
- 3) есть, дать;
- 4) дать, зависеть.

### 7. Укажите предложение с переходным глаголом.

- а) Люблю родную сторону во всём её наряде скромном.
- б) Мужество рождается в борьбе.
- в) На окне стояли цветы.
- г) Он обезумел от страха.

### 8. Укажите возвратный глагол:

- 1) носить;
- 2) развлекаться;

- 3) лаять;
- 4) выбирать.

**9. В этом предложении глагол обозначает действие, которое происходило, происходит или будет происходить на самом деле:**

- а) Вся в блестящих струится река.
- б) На заре ты ее не буди. (*А. Фет*)
- в) Был бы здоров — сразу бы добежал.
- г) Напишите родителям письмо.

**10. Какая из форм глаголов является формой изъявительного наклонения?**

- а) поезжай;
- б) прилягте;
- в) бежите;
- г) встаньте.

**11. Найди предложение с безличным глаголом.**

- а) Потемнело в чистом поле.
- б) Пуганая ворона куста боится.
- в) Не пылит дорога, не дрожат кусты.
- г) Чем бы дитя ни тешилось, лишь бы не плакало.

**12. Укажите наклонение глагола выйти в следующих предложениях:**

*1. Выйдите через калитку. 2. Когда выйдете, поверните направо.*

- а) В 1-м предложении глагол стоит в изъяв. накл., во 2-м – в повел. накл.
- б) В 1-м – в повел. накл., во 2-м – в изъяв. накл.
- в) В обоих предложениях – в повел. накл.
- г) В обоих предложениях – в изъяв. накл.

**13. Выберите столбик, в котором указаны правильные ответы (Е или И в окончаниях глаголов Злица) ед. ч.:**

	а)	б)	в)	г)
рассвета..т	е	е	и	е
осмотр..т	и	и	е	е
пряч..тся	е	е	и	е
завис..т	е	и	е	и
бор..тся	е	е	и	е

**14. В каком глаголе *ь* не пишется?**

- 1) Немедленно отреж..!
- 2) Немедленно отреж..те!
- 3) Ему не спит..ся.
- 4) Присяд..те, пожалуйста.

**15. На месте какой цифры в слове нужно написать мягкий знак?**

*Карандаш в пенале мает(1)ся,  
Но зато он не ломает(2)ся.  
Он там должен находит(3)ся.  
Он на уроке пригодит(4)ся!*

- а) 1;

- б) 2;
- в) 3;
- г) 4.

**16. На месте каких цифр в слове нужно писать мягкий знак?**

Что ж ты грустиш(1), обезьянка?

Ничего не еш(2) и не пьёш(3).

Ты ведь не иностранка,

Ты ведь меня поймёш(4)...

*В. Джайн*

**17. В каком слове на месте пропуска пишется буква И?**

а) Когда напиш..те сочинение, проверьте его.

б) Высуш..те промокшие ботинки.

в) Вы мне помож..те?

г) Вы буд..те выходить на следующей остановке?

**18. В каком ряду во всех глаголах пропущена одна и та же буква?**

а) обслед..вать, разбрас..вать, почувств..вать;

б) разд..ваться, попроб..вать, использ..вать;

в) бесед..вать, совет..вать, подбадр..вать;

г) испыт..вать, уклад..вать, рассказ..вать;

**Контрольный диктант по теме «Морфология. Глагол. Орфография»**

Бросьте неотложные дела, выйдите поздним вечером на песчаный берег речонки. Если вы будете долго прислушиваться, то услышите в камышовых зарослях непонятные шорохи, неумолчные звуки.

Однажды ночью сидел я за письменным столом. Ночь была тихая, безветренная, только с реки доносились какие-то далекие звуки. Вдруг из-под пола раздались чьи-то негромкие голоса. Они походили на шепот птенцов, которые пробудились в гнезде. Мною овладело желание понять, кто разговаривает под полом. Потом я догадался, что слышал возню ежей.

Ежи – полезные зверюшки. Они никому не причиняют вреда, никого не боятся, уничтожают вредных насекомых, борются с мышами. На зиму ежи засыпают. Их маленькие берлоги прикрывают снежные сугробы, и они преспокойно спят в них всю зиму.

(108 слов)

(По И. Соколову-Микитову.)

**Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Морфология. Глагол. Орфография»**

Зимой зайцы кормятся корой деревьев. За ночь они протаптывают глубокий след в снегу. Если бы заяц ходил прямо, то его сразу поймали бы. Трусость спасает косоногого. Он бесстрашно ходит ночью по полям и лесам и прокладывает прямые следы. Когда же приходит утро, он от страха мечется из стороны в сторону. Проскачет вперед, испугается чего-то и отбежит назад по своему следу. Услышит какой-нибудь шорох – со всего размаха прыгнет в сторону и поскачет дальше от прежнего следа. Стукнет что-нибудь – косоной опять повернется назад и направится в сторону. Когда светлеет, он ложится в снег.

Утром охотники разбирают заячьи следы, путаются в них и удивляются хитрости косоногого. А он и не думает хитрить. Он просто всего боится.

Грамматическое задание:

- 1) Озаглавьте текст.
- 2) Произведите морфологический разбор слов:
  - 1 вариант – светлеет;
  - 2 вариант - боится.
- 4) Составьте схему 3 предложения первого абзаца.

### Итоговый тест

#### В а р и а н т 1

**1. Какая из данных пар слов не является антонимами?**

- 1) сходство — различие    2) дружественный — враждебный    3) восход — закат    4) храбрый — трусость

**2. Значение какого фразеологизма объяснено неверно?**

- 1) *брать быка за рога* — бесстрашно брать быка за рога
- 2) *обводить вокруг пальца* — ловко обманывать
- 3) *без мыла в душу лезть* — лестью, хитростью добиваться чьего-либо расположения
- 4) *белая ворона* — о человеке, который отличается от окружающих

**3. Найдите предложение, в котором есть фразеологизм.**

- 1) Китайская стена простирается почти на тысячу километров.
- 2) Он бросил перчатку в сидящего на столе кота, но тот не сдвинулся с места.
- 3) Дедушка решил тряхнуть стариной и пустился в пляс.
- 4) Собака мчалась, высунув язык, стараясь догнать машину.

**4. В каком случае неправильное объяснение орфограммы ведёт к орфографической ошибке?**

- 1) (речи) *торжестве..ы* — в кратком прилагательном пишется столько *н*, сколько в полной форме — *торжественный*
- 2) *одеж..нка* — после шипящих под ударением в суффиксах существительного пишется *о*
- 3) *заг..рать* — в безударном положении в корне пишется *гор-*
- 4) (они) *кле..т* — окончание *-ют*, так как глагол отвечает на вопрос что делают?

**5. В каких словах написание гласной в корне проверяется ударением?**

- А. дост..влять    Б. расст..лить    В. предл..жить    Г. ут..шать
- 1) Б, Г    2) А, В    3) А, Г    4) Б, В

**6. В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква и?**

- А. рассматр..вал, на лекци.., в планетари.., увид..м, закле..л
- Б. провер..т, брезж..т, овраж..к, на окраин.. деревн..
- В. дыш..шь, ларч..к, постро..л, выпс..шься, о семен..
- Г. на нижн..й ступен.., посе..л, расспраш..вал, со времен..м
- 1) В, Г    2) А, В    3) Б, Г    4) А, Г

**7. В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущен мягкий знак?**

- А. утеш..ся, горяч.., лис..ей шубы, гон..щик  
 Б. веш.., пустош.., пил..щик, назнач..те  
 В. подреж..те, похож.., сокровищ.., тиш..  
 Г. не тревож..ся, спряч..ся, июл..ский, в рыбач..ем посёлке

1) А,Б                                    2) Б, В                                    3) Б,Г                                    4) А, В

8. В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква е?

- А. пр..небречь, пр..дание, пр..образовать  
 Б. пр..одолеть, пр..мерзкий, непр..менно  
 В. пр..обретение, пр..подавать, пр..готовить  
 Г. непр..ступный, пр..тащить, пр..украсить

1) А,Б                                    2) Б, В                                    3) В,Г                                    4) А, Г

9. В каком варианте ответа указаны все слова, где пишется одна буква и?

- А. лебеди..ный, путеши..ный, карти..ный  
 Б. ю..ный, песча..ный, кожа..ный  
 В. овся..ная, ветре..ый день, глина..ный  
 Г. были..ный, произведение бесце..но, клюкве..ный

1) А,Б                                    2) Б,В                                    3) В,Г                                    4) А, Г

10. В каком варианте ответа указаны все слова, которые пишутся через дефис?

- А. (сине) глазЫй, (свето) чувствиТЕЛЬный, (широко) плечИЙ  
 Б. (кто) нИбудь, (темно) синИЙ, (северо) запаДный  
 В. (ярко) красНый, (кем) то, (чешско) русСкий  
 Г. (бело) голоВый, (черно) бровИЙ, (пяти) томНый

1) Б,Г                                    2) Б, В                                    3) А, Б                                    4) В, Г

11. В каком предложении на месте пропуска пишется буква е?

- 1) Вспомн..те ваши любимые стихи.  
 2) Когда вы их вспомн..те, то прочитайте друзьям.  
 3) Выйд..те из класса!  
 4) Когда вышл..те мне книги, сообщите об этом.

12. Со всеми словами какого ряда не пишется слитно?

- 1) (не) участвовать; сказать (не) правду  
 2) (не) хотел; (не) громкое чтение  
 3) (не) неприступная крепость; (не) глубокий, а рыбный пруд  
 4) (не) внимание, а рассеянность; (не) высокий дом

13. Найдите предложение с пунктуационной ошибкой.

- 1) С крыши стаивают последние капли, и по мостовым бегут шумные ручьи.  
 2) Под дуновением ветра море вздрагивало и покрывалось мелкой рябью.  
 3) Вспышка света померкла на горизонте и стало темно.  
 4) Он неожиданно произнёс: «Я где-то видел вас раньше».

14. Найдите ошибку в характеристике морфологических признаков данных слов.

- 1) (в) каждой (книге) — местоим., начальная форма — *каждый*, опред., Пр. пад., ед. ч.  
 2) *тёплого* (дня) — прилаг., начальная форма — *тёплый*, качеств., в полн. форме, Род.пад., ед. ч., муж. р.

- 3) (воздух) *прохладен* — прилаг., начальная форма — *прохладный*, качеств., в крат. форме, ед. ч., муж.р.  
 4) *прочитайте* — глаг., начальная форма — *прочитать*, сов.в., перех., Испр., повел, накл., мн. ч., буд. вр., 2-е л.

**Прочитайте текст и выполните задания.**

Я бродил подолгу и видел много примет осени. По утрам в лужах под стеклянной коркой льда виднелись пузырьки воздуха. Иногда в таком пузырьке лежал, как в полове хрустальном шаре, багровый или лимонный лист осины или берёзы. Я разбивал лёд, доставал замёрзшие листья и приносил их домой.

**15. Определите стиль речи.**

- 1) художественный      2) научный      3) официально-деловой      4) разговорный

**16. Определите тип речи.**

- 1) повествование      2) описание      3) рассуждение

**17. Найдите ошибку в синтаксическом разборе второго предложения.**

- 1) грамматическая основа предложения — *пузырьки виднелись*      2) (видел) *по утрам* — обстоятельство  
 3) (видел) *под коркой* — дополнение      4) *под стеклянной (коркой)* — дополнение

**В а р и а н т 2**

**1. Какая из данных пар слов не является антонимами?**

- 1) положительный — отрицательный      2) поощрение — наказывать      3) серьёзный — легкомысленный      4) естественный — искусственный

**2. Значение какого фразеологизма объяснено неверно?**

- 1) *бить баклуши* — бездельничать  
 2) *битый час* — довольно долго  
 3) *белены объелся* — обезумел, перестал соображать  
 4) *втирать очки* — хорошо протереть очки

**3. Найдите предложение, в котором есть фразеологизм.**

- 1) Лекарство надо пить через час после еды по чайной ложке.  
 2) Внезапно между небом и землёй пронеслась стайка ласточек.  
 3) От этого известия он почувствовал себя на седьмом небе.  
 4) Первая скрипка, которую подарили в детстве родители, принесла ему столько радости.

**4. В каком случае неправильное объяснение орфограммы ведёт к орфографической ошибке?**

- 1) *глуби..ый* — прилагательное, образованное от существительного с помощью суффикса *-ин-* пишется с двумя буквами *н*  
 2) *они хвал..т* — в окончании глагола II спряжения пишется *-ят*  
 3) *пр..бить* — приставка *при-* обозначает «присоединение»  
 4) *закле..л* — в прошедшем времени глагола перед суффиксом *-л-* пишется та же гласная, что и в неопределённой форме — *заклеить*

**5. В каких словах написание гласной в корне проверяется ударением?**

- А. препод..ватель      Б. р..стение      В. объ..снить      Г. прик..сание  
 1) А, Б      2) В, Г      3) А, В      4) Б, Г

**6. В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква е?**

- А. стон..т, на выставк.., в музе.., ед..шь, плюш..вый

Б. постел..шь, рассматр..вал, от времен.., завис..л, ищ..шь  
В. человеч..к, повел..вать, звоноч..к, пальц..в, обид..л  
Г. в отзыв.., о произведени.., горош..к, в колбоч..м взгляд..

1) А, Б                            2) А, В                            3) Б, Г                            4) В, Г

7. **В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущен мягкий знак?**

А. измаж..те, пахуч.., училищ.., заяч..ий хвост  
Б. подреж..те, стереч.., слышиш.., дрож..  
В. обнаруж..те, тягуч.., возле дач.., мощ..ный  
Г. намаж..ся, носил..щик, заяч..е семейство, декабр..ский

1) А, Б                            2) Б, В                            3) Б, Г                            4) А, В

8. **В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква и?**

А. пр..школьный, пр..милый, пр..одолеть  
Б. непр..ступный, пр..волжский, пр..рисовать  
В. пр..купить, пр..чуда, пр..чина  
Г. пр..пятствие, пр..думать, пр..гласить

1) А, Б                            2) Б, В                            3) В, Г                            4) А, Г

9. **В каком варианте ответа указаны все слова, где пишется одна буква н?**

А. масля..ная краска, ветре..ный день, багря..ный  
Б. пчели..ный, урага..ный, жизне..ный  
В. ледя..ной, книга интерес..на, тополи..ный  
Г. недюжи..ный, качестве..ный, дли..ный

1) Б, В                            2) В, Г                            3) А, В                            4) Б, Г

10. **В каком варианте ответа указаны все слова, которые пишутся через дефис?**

А. что (нибудь), (зелено) глазый, (средне) вековый  
Б. (кое) что, (бледно) голубой, чем (либо)  
В. багрово (красный), (красно) носый, (древне) римский  
Г. (юго) восточный, (русско) французский, о чём (то)

1) А, Б                            2) Б, Г                            3) В, Г                            4) А, Г.

11. **В каком предложении на месте пропуска пишется буква е?**

1) Вынес..те из класса лишние стулья.  
2) Когда вынес..те, мы начнём заниматься.  
3) Вышл..те посылкой мои книги.  
4) Выбер..те тему для сочинения.

12. **Со всеми словами какого ряда не пишется раздельно?**

1) (не) боялся; (не) большие просветы  
2) (не) знакомец; (не) подвижная вода  
3) (не) правда, а ложь; вовсе (не) трудная задача  
4) (не) спутаешь; явная (не) приязнь

13. **Найдите предложение с пунктуационной ошибкой.**

1) Язык народа — его ум и мудрость.  
2) Он увлекательно рассказывал о возникновении и исчезновении больших городов в Азии.

- 3) Обрывистый берег убежал назад, и горы словно надвигались на нас.
- 4) Солнце всё ниже опускалось к горизонту и в лесу становилось темно.

**14. Найдите ошибку в характеристике морфологических признаков данных слов.**

- 1) (в) *осеннюю* (непогоду) — прилаг., начальная форма — *осенняя*, относит., Вин.пад., ед. ч., жен. р.
- 2) *смеркалось* — глаг., начальная форма — *смеркаться*, в безл. знач., несов. в., неперех., Испр., в изъяв, накл., ед. ч., прош. вр., ср. р.
- 3) *бабушкиных* (рассказов) — прилаг., начальная форма — *бабушкин*, притяж., Род.пад., мн. ч.
- 4) *под* — предлог

**Прочитайте текст и ответьте на вопросы.**

Вторые сутки мы были в море. На рассвете первой ночи мы встретили густой туман. Он закрыл горизонт, медленно рос вокруг нас и наконец задымил мачты, палубу. Но к вечеру второго дня космы тумана, как живые, расползлись по пароходу.

**15. Определите стиль речи.**

- 1) художественный
- 2) научный
- 3) официально-деловой
- 4) разговорный

**16. Определите тип речи.**

- 1) повествование
- 2) описание
- 3) рассуждение

**17. Найдите ошибку в характеристике третьего предложения.**

- 1) повествовательное, невосклицательное, простое, осложнено двумя однородными сказуемыми
- 2) *он* – подлежащее
- 3) (закрыл) *горизонт* – дополнение
- 4) (рос) *медленно* — обстоятельство

**О Т В Е Т Ы    В А Р И А Н Т   1**

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1		+						+		
2						+			+	+
3			+		+		+			
4	+			+						
	11	12	13	14	15	16	17			
1		+			+	+				
2										
3			+							
4	+			+			+			

**О Т В Е Т Ы    В А Р И А Н Т   2**

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1				+						
2	+					+		+		+
3			+		+		+		+	
4		+								
	11	12	13	14	15	16	17			
1				+	+	+	+			
2	+									
3		+								
4			+							

Максимальный балл за всю работу – 17 баллов.

Шкала перевода в пятибалльную систему.

«2»	«3»	«4»	«5»
0 – 8 баллов	9 – 11 баллов	12 – 14 баллов	15 – 17 баллов

## 7 КЛАСС

### Контрольный диктант с грамматическим заданием. Повторение изученного в 5 – 6 классах

Побережье Кольского залива.

Узкий пролив сжат каменистыми **грядами**. Вершины их вымели ветры. Из-за западной гряды выглядывает невысокая округлая гора с багрово-красным обрывом. А на самой вершине стоит громадный камень. Будто разыгрался какой-то озорной богатырь, поднял камень-скалу и с размаху всадил её в ровную вершину.

Куда **ни** взглянешь – всюду камни. Издали они кажутся не крупнее обычных бульжников, хотя каждый из них весит **по нескольку** тонн. Размеры **валунов** становятся наглядны, когда возле какого-либо из них появляется человек или автомашина.

На склонах сбиваются в кучки северные берёзки. Как не похожи они на среднерусскую берёзу! И всё же неказистые деревца украшают короткое полярное лето, радуют глаз своей яркой и сочной листвой. Под ними сможет спрятаться зайчонок, а хлопотливая куропатка с удовольствием расклюёт почки. (116 слов)

(по Г.Кубанскому)

Грамматическое задание

1. Выпишите 2 слова, в которых написание конечной буквы в приставке зависит от последующего согласного. Выделите орфограмму.
2. Выпишите 1 сложное слово. Укажите часть речи.
3. Выпишите из текста 2 глагола с безударным личным окончанием. Графически обоснуйте выбор гласной в окончании.
4. Выполните пунктуационный разбор предпоследнего предложения.

## Контрольный диктант с грамматическим заданием. Правописание причастий

### У моря

Петька и Мишка устало плелись по пустынному берегу моря, усеянному галькой, отшлифованной волнами. От едва колышущегося моря на мальчиков веяло странным покоем и тишиной. Лучи не зашедшего еще за горизонт солнца скользили по легким волнам, набегавшим на берег.

Пропитанная полынным запахом длинная степная дорога, тянувшаяся к морю от далекого города, осталась позади, а впереди во всю даль и ширь расстиралось открытое море, не имеющее границ. И ребятам казалось, что они добрались до самого края света, что дальше уже нет ничего. Есть одно тихо плещущееся море, а над ним такое же бескрайнее небо, лишь чуть покрытое бледно-розовыми облачками.

Мальчики были утомлены долгим путем и шли молча. Их головы прятались за ворохами сухого бурьяна, собранного ими для будущего костра. (117 слов)

#### Грамматическое задание

1. В тексте найти причастия и указать их разряд (1 вариант – действительные, 2 вариант – страдательные)
2. Выполнить морфемный разбор слова (1 вариант – усеянному, 2 вариант – набегавшим).
3. Выполнить синтаксический разбор 1 предложения.

## Контрольная работа (тест). Причастие как часть речи. Правописание причастий

### Вариант 1

1. Какое слово является причастием?
  1. Детальный
  2. Тонущий
  3. Могучий
  4. Зелёный
2. Укажите причастие совершенного вида
  1. Вертевший
  2. Помогавшая
  3. Влиявший
  4. Созревшая
3. В каком словосочетании причастие является зависимым словом ?
  1. Собравший урожай
  2. Убежавшее молоко
  3. Заглянувший в окно
  4. Читающий текст
4. Укажите страдательное причастие
  1. Постригающий
  2. Обозначивший
  3. Оставленный
  4. Выскочивший
5. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква Е ?

1. О выпавш..м снег..
  2. О затаивш..йся мыш..
  3. О скачуш..й лошад..
  4. С бьющ..мся сердц..м
6. В каком причастии на месте пропуска пишется Я?
1. Защища..щий
  2. Бре..щийся
  3. Потряса..щий
  4. Терп..щий
7. В каком слове на месте пропуска пишется две буквы НН?
1. Листья развея..ы ветром
  2. Девочка рассея..а
  3. Страница разорва..а
  4. Общество образова..о пять лет назад
8. В каком слове на месте пропуска пишется одна буква Н?
1. Печё..ая в золе картошка
  2. Сгущё..ое молоко
  3. Варё..ое мясо
  4. Купле..ые продукты
9. В каком примере НЕ с причастием пишется слитно?
1. (Не)поставленные на место лыжи.
  2. (Не)выключенный утюг
  3. (Не)прибранная, а разбросанная одежда.
  4. Огурцы (не)засолены .
10. Из данного предложения выпишите причастия  
*Коллеблющийся полёт бабочки над свежей зеленеющей полянкой – одно из прелестнейших зрелищ.*
11. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?
- Со всех сторон высятся неприступные скалы (1) обвешанные зелёным плющом (2) жёлтые обрывы (3) исчерченные промоинами (4) а внизу Арагва тянется серебряной нитью.*
1. 1,2,3,4
  2. 1,3,4
  3. 1,2,3
  4. 2,3,4
12. Выпишите из данного предложения краткое(-ие) страдательное (-ые) причастие(-ия).  
*Ёлочные игрушки сделаны из грецких орехов, покрыты блестящей фольгой.*
13. Напишите, какие черты сближают причастие с прилагательным. (Ответ должен быть полным)

#### Вариант 2

1. Какое слово является причастием?
  1. Алюминиевый
  2. Прыгучий

3. Сигнальный
  4. Командующий
2. Укажите причастие совершенного вида
1. Вертевшая
  2. Поступивший
  3. Певший
  4. Гладивший
3. В каком словосочетании причастие является зависимым словом ?
1. Заполняющий дневник
  2. Улетевшие на юг
  3. Промелькнувший хвост
  4. Написавший доклад
4. Укажите страдательное причастие
1. Причёсанная
  2. Маячивший
  3. Нуждающийся
  4. Перегоревший
5. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква Е ?
1. О прошедш..м времен..
  2. О расплескавш..йся жидкост..
  3. На раскаливш..йся крыш..
  4. О строяш..мся здании..
6. В каком причастии на месте пропуска пишется Я?
1. Прилега..щий
  2. Стел..щийся
  3. Мо..щий
  4. Гон..щий
7. В каком слове на месте пропуска пишется одна буква Н?
1. Решё..ая задача
  2. Мороже..ые овощи
  3. Освещё..ая улица
  4. Копчё..ая на костре рыба
8. В каком слове на месте пропуска пишется две буквы НН?
1. Деревья украше..ы фонариками
  2. Повесть изда..а
  3. Девушка образова..а
  4. Игрушка слома..а
9. В каком примере НЕ с причастием пишется слитно?
1. (Не)работающий, а сломанный телефон
  2. Посуда (не)убрана в шкаф
  3. (Не)накормленная вовремя собака

4. (Не)оконченная повесть
10. Из данного предложения выпишите причастия  
*Над широко растилающимся пшеничным полем виднеются парящие в небе ястребы.*
11. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?  
*На песчаной косе (1) усеянной рыбьей чешуёй (2) возвышался шалаш (3) сделанный из прутьев ивы (4) коры и рогож.*
1. 2,3,4
  2. 1,3,4
  3. 1,2,3
  4. 1,2,3,4
12. Выпишите из данного предложения краткое(-ие) страдательное (-ые) причастие(-ия).  
*Ёлочные игрушки сделаны из грецких орехов, покрыты блестящей фольгой.*
13. Напишите, какие черты сближают причастие с глаголом.  
(Ответ должен быть полным)

### Контрольный диктант. Деепричастие как часть речи

Контрольный диктант. 7 класс

Несметное количество куропаток населяют весь Лапландский полуостров, давая возможность лопарям не прибегать к огнестрельному оружию, а пользоваться легчайшими и дешевлешими способами. Куропатки кучками и в одиночку бегают по чистому снегу, обычно по направлению в южную сторону. Зная это, лопари устраивают ловушку, весь нехитрый состав которой состоит в том, что к двум колышкам, наклонно воткнутым в снег, привязывают небольшую петельку, плетённую из ниток и называемую гангасом. Около гангаса этого делают коротенький заборчик с двух сторон из сосновых и еловых лапок. Куропатка, вбегая в этот узенький и тоненький переулочек, вынуждена стремиться вперёд. Так она попадает прямо в петлю, где ей уже нет спасения.

(по С.Максимову)

**Слова для справок:** куропатка, Лапландский (полу)остров, лопари, гангас, в одиночку.

**Сказать о постановке знака препинания во 2 предложении.**

### Контрольная работа (тест). Наречие как часть речи

I вариант

1. Наречие – это
  - А) часть речи, обозначающая действие предмета
  - Б) часть речи, обозначающая признак предмета по действию
  - В) часть речи, обозначающая признак действия
2. По значению наречия можно разделить на два разряда: (указать какие)
3. Укажите наречие:

- А) рожь    Б) пустошь    В) настезь    Г) съешь.
4. Наречия:  
 А) изменяются по числам;    Б) изменяются по лицам;    В) не изменяются.
5. От какого слова образовано наречие *трудно*?  
 А) трудный    Б) труд    В) трудиться    Г) трудность
6. Определите, от какого прилагательного не образуется наречие.  
 А) слепой    Б) толковый    В) местный    Г) торопливый
7. Укажите слово, называющее признак действия:  
 А) чтение вслух    Б) читать вслух
8. Найдите слово, называющее признак признака:  
 А) совершенно тихий    Б) произведение совершенно
9. Определите разряд наречий: *назло, напоказ, нарочно*  
 А) места    Б) времени    В) причины    Г) цели
10. Определите разряд наречия в предложении: «*Сладко цокают в полночь копыта по торцовой сухой мостовой*»  
 А) меры и степени    Б) образа действия
11. Установите соответствие:
- |                          |                         |
|--------------------------|-------------------------|
| 1. Поступить (не)лепо    | 3. Совсем (не)интересно |
| 2. Говорить (не)искренне | 4. Пишет (не)брежно     |
- А) Слитно    Б) Раздельно
12. Укажите наречия с буквой О на конце:  
 А) накрепк...; засветл...; насух...  
 Б) издавн...; досыт...; справ...
13. В какой цепочке слов пишется НН?  
 А) беспрепятствен...о, зачарован...о, умышлен...о  
 Б) бесследн...о, прекрасн...о, известн...о
14. Найдите случаи использования дефиса:  
 А) (по)нашему    Б) (по)короче    В) (по)твоему заданию
15. Найдите случай дефисного написания  
 А) (в)третьих, это неправильно    Б) (в)третьих рядах засмеялись
16. Как пишутся данные наречия: (едва)(едва), (крепко)(накрепко), (точь)(в)(точь)?  
 А) слитно    Б) раздельно    В) через дефис
17. Замените каждый из фразеологизмов одним словом (наречием)  
 А) во всё горло    Б) хоть пруд пруди    В) во все лопатки    Г) спустя рукава  
 Д) за тридевять земель    Ж) при царе Горохе    З) в час по чайной ложке  
 И) из рук вон    К) как убитый    Л) время от времени    М) рукой подать.
18. Выпишите наречия из предложения: *Вначале мы ни о чём не говорили, а на следующий день наперебой начали обсуждать случившееся.*
19. Составьте предложения с парами слов: *вовремя – во время*
20. Объясните значение слова *тицетно*, подобрав к нему наречия – синонимы.

## II вариант

1. Наречие – самостоятельная часть речи, которая обозначает:

- А) признак предмета  
 Б) признак действия  
 В) признак предмета по действию
2. По значению наречия можно разделить на два разряда: (указать какие)
3. Укажите наречие:  
 А) дрожь    Б) помощь    В) наотмашь    Г) спрячь.
4. Наречия:  
 А) изменяются по лицам;  
 Б) изменяются по числам;  
 В) не изменяются.
5. От какого слова образовано наречие *пусто*?  
 А) пустота    Б) пустой    В) пустеет    Г) пустошь
6. Определите, от какого прилагательного не образуется наречие.  
 А) плотный    Б) щедрый    В) крестьянский    Г) медлительный
7. Укажите слово, называющее признак действия:  
 А) ходьба вразвалку    Б) ходить вразвалку
8. Найдите слово, называющее признак признака:  
 А) гармонично вписалось    Б) гармонично развитый
9. Определите разряд наречий: *тотчас, рано, накануне*  
 А) места    Б) времени    В) причины    Г) цели
10. Определите разряд наречия в предложении: «*Кот втихомолку спал полсосиски, добравшись до миски*»  
 А) меры и степени    Б) образа действия
11. Установите соответствие слитного-раздельного написания НЕ с наречием
- 1) Яблоко от яблони (не)далеко падает.
  - 2) (Не)мудрено взять, а мудрено дать.
  - 3) (Не)правдой нажитое впрок не пойдет
  - 4) (Не)в службу, а в дружбу
- А) Слитно    Б) Раздельно
12. Укажите наречия с буквой О на конце:  
 А) направ...; запрост...; влев...  
 Б) изжелт...; добел...; справ...
13. В какой цепочке слов пишется одна Н?  
 А) нечаян...о, медлен...о, торжествен...о  
 Б) безжалостн...о, сильн...о, трепетн...о.
14. Найдите случаи использования дефиса:  
 А) (по)больше    Б) (по)царски    В) (по)моему мнению
15. Найдите случай слитного написания:  
 А) (в)крутую сваренные яйца    Б) (в)крутую попал переделку
16. Найдите предложение с наречием, пишущимся слитно:  
 А) Если в апреле земля перепреет, значит, (во)время май посеет.  
 Б) Не разговаривай (во)время еды – наделаешь беды!

17. Замените каждый из фразеологизмов одним словом (наречием)

А) во всё горло      Б) хоть пруд пруди      В) во все лопатки      Г) спустя рукава

Д) за тридевять земель      Ж) при царе Горохе      З) в час по чайной ложке

И) из рук вон      К) как убитый      Л) время от времени      М) рукой подать.

18. Выпишите наречия из предложения: *Дни ещё теплы и по-осеннему ласковы, но по ночам стоят холода и земля гулко звенит под ногами.*

19. Составьте предложения с парами слов: *навстречу – на встречу*

20. Объясните значение слова *тщетно*, подобрав к нему наречия – синонимы.

### Контрольный диктант с грамматическим заданием. Наречие как часть речи

Мальчик брел по тайге, почти падая от усталости. Неожиданно лес расступился, открыв перед ним отлогий берег Енисея. У Васютки даже дух захватило - так красива, так широка была его родная река. А раньше она ему казалась обыкновенной и не очень приветливой.

От радости Васютка очнулся, и даже несколько смутился, огляделся вокруг. Но никого и нигде не было, и он стал решать, куда идти; вверх или вниз по Енисею.

Васютка смотрит то вверх, то вниз по реке. Тянутся берега навстречу друг другу, хотят сомкнуться и теряются в просторе.

Вот в верховьях реки появился дымок. Идет пароход. Долго еще ждать его.

Пароход все приближался и приближался.

На нем маячили фигурки пассажиров. Васютка заметался на берегу. Кто-то заметил его и помахал рукой.

(В.Астафьев.)

Грамматическое задание:

1. Подчеркните наречия как члены предложения.
2. Сделайте синтаксический разбор предложения:  
1 вариант - 2-е предложение;  
2 вариант - 1-е предложение.
3. Разберите два наречия как часть речи.
4. Озаглавьте текст.

### Контрольный диктант с грамматическим заданием. Наречие как часть речи. Правописание наречий

#### КАК ХОДИТЬ ПО ЛЕСУ

Начинающий натуралист шел вдоль поросшей молодым леском лощины. Здесь было еще по-утреннему свежо и пахло листвой и крапивой. Лог завернул влево, а впереди открылась освещенная солнцем поляна. Большой лесной голубь витючень тяжело поднялся с земли и, сверкнув белыми сгибами крыла, скрылся за кустами.

Не многие умеют ходить по лесу. Обычно все двигаются так шумно, что мало-мальски осторожные звери и птицы успевают либо затаиться, либо убежать.

Уходя в лес, убегают вглубь дорожки и тропы. Нигде не увидишь столько интересных впечатков, сколько на дорогах. Двигаться по дороге и легче и быстрее, а главное, бесшумнее. Недаром чаще всего встречи с осторожными животными происходят именно на дорогах, а не в тесной глухомани.

Всем, кто приходит в лес за его дарами, надо правильно вести себя.

Грамматическое задание:

1. Найдите наречия, укажите, каким членом предложения они являются, обозначьте в них изученные орфограммы.

2. Два наречия (на выбор) разберите как часть речи.  
Задание выполняется по вариантам: 1 вариант – первая половина текста, 2 вариант – вторая.

### Контрольная работа (тест). Предлог как часть речи

#### Вариант 1

#### Прочитайте текст и выполните задания

(1) Кто не бывал в тайге Уссурийского края, тот не может себе представить, какая это чаща, какие это заросли. (2) Вот именно по такой тайге мы и шли уже подряд в течение двух суток. (3) Погода нам не благоприятствовала. (4) Всё время моросило, вследствие этого на дорожках стояли лужи, трава была мокрая, с деревьев падали редкие крупные капли. (5) В лесу стояла удивительная тишина... (6) Было уже около одиннадцати часов. (7) Судя по времени, вьючный обоз должен был давно обогнать нас, а между тем сзади, в тайге, ничего не было слышно. (8) Обеспокоенный тем, что вьюков нет в продолжение долгого времени, опасаясь, что с лошадьми могло что-нибудь случиться, я вместе с Дерсу пошёл назад. (9) Гольд шёл впереди, качал головой и рассуждал сам с собой... (10) Он не закончил фразы, остановился на полуслове, затем попятился назад и, нагнувшись к земле, стал рассматривать что-то у себя под ногами. (11) Я подошёл к нему. (12) Совершенно свежие отпечатки большой кошачьей лапы отчётливо виднелись вдоль грязной тропинки. (13) Когда мы шли сюда, следов на дорожке не было. (14) Теперь же, когда мы повернули назад и пошли навстречу отряду, появились следы. (15) Очевидно, зверь всё время шёл за нами по пятам. (16) Несмотря на то, что кругом были лужи, вода ещё не успела наполнить следы, вдавленные лапой тигра. (17) Не было сомнения, что страшный хищник только что стоял здесь и затем, когда услышал наши шаги, бросился в чащу и спрятался где-нибудь за буреломом. (18) Несколько минут мы простояли на одном месте в надежде, что какой-нибудь шорох выдаст присутствие тигра, но тишина была гробовая. (По В. К. Арсеньеву)

1. Укажите верную морфологическую характеристику слова **вследствие** (предложение 4).  
1) имя существительное    2) наречие    3) производный предлог    4) составной предлог
2. Укажите предложение, в котором имеется производный предлог.  
1) 1    2) 2    3) 7    4) 9
3. Укажите ряд, в котором в обоих словосочетаниях выделенные непроизводные предлоги употреблены с существительными в дательном падеже.  
1) вместе с Дерсу; рассуждал сам с собой    2) бросился в чащу; спрятался за буреломом  
3) по такой тайге; нагнувшись к земле    4) не бывал в тайге; простояли на одном месте
4. Укажите словосочетание «деепричастие + непроизводный предлог + существительное».  
1) падали с деревьев    2) судя по времени    3) шёл за нами    4) виднелись на тропинке
5. Укажите, в каком ряду имеется производный предлог, который надо писать слитно.  
1) (в) течение двух суток    2) (не) смотря (на)    3) (в) продолжение долгого времени    4) (на) встречу отряду
6. Из предложений 1—3 выпишите производный предлог, в котором звуков больше, чем букв.
7. Из предложений 10—15 выпишите производные предлоги, образованные от наречий.
8. Из предложений 6—9 выпишите составной производный предлог, образованный от сочетания существительного с предлогом.
9. Из предложений 16—18 выпишите производный предлог, образованный от деепричастия.
10. Из предложений 1—2 выпишите все непроизводные предлоги.
11. Укажите, от какой части речи образован предлог вследствие (предложение 4).
12. Из предложений 6—7 выпишите простой предлог, выражающий временные отношения.
13. Из предложений 12—16 выпишите фразеологический оборот, имеющий в своём составе непроизводный предлог.



Когда же за лесом поднимался пронзительный вой ветра, он тотчас прерывал работу, обращаясь к оборванному мальчишке, тоже сидевшему поблизости: "Эй, Ванюшка, ещё ветром снесёт, ступай домой!"

(По Д.В. Григоровичу)

(121 слово)

**Задания к тексту:**

- 1) Разберите по членам выделенное предложение.
- 2) Обведите союзы, связывающие однородные члены предложения.

**Контрольная работа (тест). Частица как часть речи. Правописание частиц**

**1. Частица как часть речи**

- 1) связывает однородные члены и простые предложения в составе сложного
- 2) обозначает признак предмета
- 3) отвечает на вопросы кто? что?
- 4) вносит различные оттенки в предложение или служит для образования наклонений глагола

**2. Укажите формообразующую частицу:**

- 1) ни звука
- 2) придумал бы
- 3) не дождался
- 4) что за прелесть

**3. Укажите предложение с формообразующей частицей:**

- 1) На полянке не было ни души.
- 2) Пусть никогда не будет войны.
- 3) Что за утро!
- 4) Где же он может быть?

**4. Укажите дефисное написание слова:**

- 1) Я(же) охоту не любил, а часто просиживал на берегу озера с удочкой.
- 2) Вряд(ли) сегодня будет хорошая погода.
- 3) (То) не ветер ветку клонит.
- 4) Сделал(то) он быстро, да все неправильно.

**5. Укажите предложение с частицей, выражающей ограничение:**

- 1) Хочу стать таким же свободным, как птица.
- 2) Только один дуб не хотел подчиняться обаянию весны.
- 3) Было темно, но я различал деревья, людей и даже воду.
- 4) Вот и солнце встает!

**6. Укажите предложение с отрицательной частицей:**

- 1) Давайте восклицать, друг другом восхищаться !
- 2) Это как раз то, что мне нужно.
- 3) Солнце, еще не успевшее подняться, тронуло своими лучами морскую гладь.
- 4) Разве так настоящие моряки поступают?

**7. Укажите предложение с частицей НЕ:**

- 1) Как н... старался, не мог выполнить задания.
- 2) Куда н... посмотрю, всюду радостные лица.
- 3) За что н... возьмется, все у него получается.
- 4) Нас н... может не волновать красота бушующего моря.

**8. Укажите предложение с частицей НИ:**

- 1) Нас н... может не волновать красота бушующего моря.
- 2) У меня нет н... минуты свободного времени.
- 3) Н... могу н... говорить об этом.
- 4) Я н... мог н... улыбнуться, читая грамоту доброго старика.

**9. Укажите предложение с частицей НЕ:**

- 1) Он н... разу не предоставил мне возможности помочь ему.
- 2) Я н... раз бывал в этих местах.
- 3) В газетах мы н... разу не читали чего-нибудь подобного.
- 4) Мы н... разу не страдали здесь от нашествия мошкары.

**10. НЕ является частицей в предложении:**

- 1) (Не)подготовившийся к уроку ученик отвечал плохо.
- 2) (Не)смотря на разбушевавшуюся грозу, отряд продолжал идти дальше.
- 3) Милый друг, будем плакать, как дети, чтоб (не)детское горе забыть.
- 4) Бабушка до сих пор любит его без памяти и сердится, если говорят о нем с (не)уважением.

**11. НИ является частицей в предложении:**

- 1) (Ни)какая работа не страшила нас.
- 2) Он все время вертелся под ногами и не давал (ни)кому покоя.
- 3) (Ни)один звук не доносился с той стороны.
- 4) Последние дни она (ни)куда не выходила из дома.

**12. На месте каких цифр пишется НИ:**

*Человек он был прямой, н(1) в ком н(2) заискивал, денег н(3) занимал, вина н(4) пил - и глуп тоже н(5) был, хотя образования н(6) получил н(7)какого.*

- 1) 2,4,6
- 2) 1,7
- 3) 3,5
- 4) 2,3,4

**13. На месте каких цифр пишется НИ:**

*Я н(1) хотел уступить ей н(2) в чем до тех пор, пока н(3) докажу, что я н(4) в чем н(5) виноват перед нею.*

- 1) 1,2,3
- 2) 2,4
- 3) 2,3,4
- 4) 1,5

**14. Орфографическая ошибка допущена в предложении:**

- 1) Ни одного огонька не виднелось на реке.
- 2) Оба так и не видели ни разу дневного света.
- 3) Она не на долю секунды не сводила с них своих глаз.

4) Ни одна звезда не озаряла трудный путь.

**15. Орфографическая ошибка допущена в предложении:**

- 1) Соловьи, соловьи, не тревожьте солдат.
- 2) Не дожидаясь вторичной вспышки молнии, мы бросились в дом.
- 3) Давно не крашенные деревянные беседки увиты плющом.
- 4) Ни что не преграждало народу путь к грамоте.

**16. Укажите ошибку в определении грамматических признаков:**

- 1) давай - частица формообразующая
- 2) почти - частица, модальная, усилительная
- 3) ни - частица, отрицательная
- 4) ли - частица, модальная, вопросительная

**17. Укажите неверное утверждение:**

- 1) Частица - это служебная часть речи.
- 2) Частица НИ со словами может писаться слитно и раздельно.
- 3) Частица может служить для образования наклонений глагола.
- 4) Частица НЕ с наречиями пишется всегда раздельно.

**18. Раздельно пишутся слова на месте цифр:**

Н(1)которые люди считали ее простой, н(2)далекой, потому что н(3)сыпались с языка ее н(4)мудрые мысли о жизни, н(5)смелые реплики о музыке и литературе.

- 1) 1,2,3
- 2) 2,5
- 3) 1,3
- 4) 3,4,5

**19. Укажите раздельное написание слова:**

- 1) Что(бы) стать настоящим грибником, надо вставать до рассвета.
- 2) Что(бы) переплыть реку, мы сделали небольшой плот.
- 3) Что(бы) подарить другу на день рождения?
- 4) Что(бы) не заблудиться в лесу, надо брать с собой компас.

**20. Укажите раздельное написание слова:**

- 1) У самой дороги, на солнцепеке, была муравьиная куча, близ которой взад и вперед бегали (не)угомонные труженики.
- 2) А (не)подалеку располагается озеро чуть поменьше.
- 3) (Не)приятное осталось позади, а сейчас начнется удивительное и веселое.
- 4) Его положение было (не)лучше моего.

**Контрольный диктант с грамматическим заданием. Частица как часть речи. Правописание частиц**

Я живу в маленьком доме у моря. С высоких сосен всё время слетает и **рассыпается** в пыль снег. Слетает он от ветра и оттого, что по соснам прыгают белки. Когда очень тихо, то слышно, как они шелушат сосновые шишки.

Чтобы увидеть море, нужно выйти за калитку и немного пройти по **протоптанной** в снегу тропинке.

Море не замерло. Когда на море поднимаются волны, то слышен не шум **прибоя**, а шорох оседающего снега. Вокруг лежит тяжёлая мгла. Море уходит в чёрно-свинцовые дали. На нём не видно ни одного всплеска.

За слоем мглы лежит маленький рыбачий поселок. В посёлке этом сотни лет живут рыбаки, но так же, как и сотни лет назад, не все возвращаются обратно. Но что бы ни случилось, сколько бы раз ни приходилось узнавать о гибели товарищей, всё равно надо и дальше делать своё дело. Уступать морю нельзя.

(По К. Паустовскому)  
(143 слова)

Грамматическое задание:

- 1) Подчеркните все частицы.
- 2) Выполните морфемный разбор выделенных слов.

### Контрольная работа. Междометие как часть речи

1. Расставь знаки препинания, раскрой скобки. Обведи в овал междометия, определи значение междометий.
  - а) Ах ты степь моя степь привольная.
  - б) Караул Лови, лови да дави его, дави.
  - в) «Шабаш» - крикнул он повелительно.
  - г) Ушица ей-же-ей на славу сварена.
  - д) «Прощай прощай матушка», - сказал комендант, обняв свою старуху.
  - е) Э да ты мазунчик, как я вижу! – говорил Бульба.
  - ж) Ну пойдём дети!
  - з) Эге(ге) да это из одного гнезда обе птицы!
  - и) Ай(ай) какой голос!
  - к) Ого(го) да это хват!
  - л) О погляди как та звезда горит горит и потухает.
2. Расставь знаки препинания. Подчеркни как члены предложения междометия, которые употреблены в значении других частей речи (укажи, каких).
  - а) Ура Мы победили!
  - б) От «ура» дрожали стены.
  - в) Хи-хи-хи, ха-ха-ха Смеялись ребята и не могли остановиться.
  - г) Девица хи-хи-хи да ха-ха-ха.
  - д) Эге задумался ученик.
  - е) Объяснял он свой предмет медленно тягуче скучно с бесконечным гм и эге.
3. Определи, какой частью (или частями) речи является слово пропасть в предложениях.
  - 1) Направо был утес, налево пропасть (\_\_\_\_\_) такая, что целая деревушка осетин, живущих на дне ее, казалась гнездом ласточки. 2) Я нашла пропасть (\_\_\_\_\_) полотенец. 3) –Тьфу, пропасть! – (\_\_\_\_\_) говорит она. – И тот дурак, кто слушает людских всех врак.
4. Прочти этикетные междометия и определи, как они образованы: здравствуйте, до свидания, спасибо, благодарю, прощайте, извините, пожалуйста, будьте любезны, будьте добры, всего хорошего, привет, мерси, доброе утро, добрый вечер.
5. Составь два предложения с любым из этих междометий.
6. Составь диалог, используя любые междометия.

## Итоговый контрольный диктант с грамматическим заданием

### В лесной глуши

**Я люблю северный лес за торжественную тишину, которая царит в нем.** Особенно хорошо в самом густом ельнике, где-нибудь на дне глубокого лога. Между древесными стволами, обросшими в течение десятилетий седым мхом и узорчатыми лишаями, кое-где проглядывают клочья голубого неба. Свесившиеся лапчатые ветви деревьев кажутся какими-то гигантскими руками. **Сказочно фантастический характер** придают картине леса **громadne папоротники, которые топорщатся перистыми листьями.** Мягкий желтоватый мох скрадывает малейший звук, и вы точно идёте по ковру. Прибавьте к этому слабое освещение, которое падает косыми полосами сверху.

Как-то даже немного жутко делается, когда прямо с солнцепека войдёшь в густую тень вековых елей.

Несмотря на тишину и покой, птицы не любят такого леса и предпочитают держаться в молодых зарослях.

В настоящую лесную глушь забираются только белка да пестрый дятел; изредка ухает филин, вдалеке надывается лесная сирота — кукушка.

Грамматическое задание:

1. Обозначьте морфемы в словах: сверху, свесившейся, перистыми (I вариант); изредка, освещение, гигантскими (II вариант).
2. Выпишите 2-3 словосочетания, в которые входит наречие, охарактеризуйте смысловое значение наречий.
3. Выпишите два случая дефисного написания слов, объясните, к какой части речи относятся выписанные слова.
4. Произведите синтаксический разбор 1-го предложения (I вариант); предложения 5-го предложения (II вариант).

## 8 КЛАСС

### Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного в 5 – 7 классах»

#### Старик и солнце.

Дни горели белым огнём. Земля была горячая, деревья тоже были горячие. Сухая трава шуршала под ногами.

Только вечерами наступала прохлада. И тогда на берег стремительной реки выходил древний старик, садился всегда на одно и то же место и смотрел на солнце.

Солнце садилось за горы. Вечером оно было огромное, красное.

Старик сидел неподвижно. Коричневые сухие руки в ужасных морщинах лежали на коленях. Лицо тоже морщинистое, глаза тусклые.

Солнце коснулось вершин Алтая и стало медленно погружаться в далёкий синий мир. Чем глубже оно уходило, тем отчётливее рисовались горы. Они как будто придвинулись. Между рекой и горами угасал красноватый сумрак. Потом солнце совсем скрылось за острым хребтом, и тотчас оттуда вылетел в зеленоватое небо стремительный веер ярко-рыжих лучей. Он держался недолго и тоже тихо угас. А в небе в той стороне пошла польхатать заря.

Грамматическое задание:

1. Выпишите из текста по 3 слова с безударными проверяемыми, непроверяемыми, чередующимися гласными корня слова.
2. Выполнить пунктуационный анализ предложения (1 вариант – 2 предложение, 2 вариант – 5 предложение).
3. Из последнего абзаца выпишите грамматические средства связи предложений, укажите их части речи.

### Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Синтаксис. Пунктуация. Культура речи»

#### На болоте.

Всё лето бродят по лесным диким трющобам медведи.

То полакомятся спелыми, вкусными ягодами, то у диких пчёл отведают сладкого медку, то разроют высокую муравьиную кучу, то заберутся в колхозный овес.

Трудно охотнику летом выследить медведей. Боятся медведи человеческого духа, чуют человечесьи следы.

Забрели медведи под вечер на моховое болото. Бродят по болоту, обнюхивают высокие кочки. Ищут, чем можно полакомиться. А над лесом гроза собирается.

Не боятся медведи громкого грома, не страшат их далёкие молнии, не пугает летний тёплый дождь.

Медленно бродят медведи. Старательно обнюхивают каждую кочку, осматривают всякий пенёк.

Ни одной спелой ягодки, ни одного пчелиного роя не пропустят медведи-лакомки.

(Соколов - Микитов).

**Грамматическое задание:** Выпишите из указанного предложения подчинительные словосочетания, охарактеризуйте их, составьте схему предложения.

### Контрольная работа по теме «Главные члены предложения»

#### Вариант 1

- 1. Выпишите словосочетания:** увлеченно читать, из-за болезни, подойти к причалу, ярко-синий и бледно-розовый, насчёт работы, опрокинутый ветром, отъезд командира, класть зубы на полку, сад посажен.
- 2. Выполните синтаксический разбор словосочетаний:** совершенно одинаково, каждый из нас, прочитанная книга.
- 3. Замените словосочетание «научить любить», построенное на основе примыкания, синонимичным словосочетанием со связью управление.** Кто должен научить их беречь и любить природу?
- 4. Замените словосочетание «в древних культурах», построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью управление.** В древних культурах мы видим не просто «объект археологической науки», а свои корни, свои традиции, пережившие века.
- 5. Замените словосочетание «женское здоровье», построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью управление.** Пусть не свирепеют наши гордые мужчины, если я скажу, что женское здоровье гораздо важнее мужского.
- 6. Выпишите двусоставные предложения:** Коля с Петей остались позади. Взгрустнулось как-то мне в степи однообразной. Хорошее всегда зажигает желание лучшего. Дни поздней осени бранят обыкновенно. Он ничему не верит.
- 7. Спишите предложения. Найдите главные члены предложения. Подчеркните их. Определите, чем выражено подлежащее:** Шли два приятеля вечернею порой. Знает ли вас кто-нибудь в доме Троекурова? Солнечный осенний день прохладен.
- 8. Спишите предложения. Найдите главные члены предложения. Подчеркните их. Определите вид сказуемого:** В синем небе звезды блещут. Мартышка вздумала трудиться. Старушки все – народ сердитый. Ты должна сама разобраться.
- 9. Найдите предложение с пунктуационной ошибкой. Выпишите его, исправив пунктуационную ошибку. Графически обоснуйте свой ответ:** Работы бояться – счастья не видать. Сидевшему на вёслах недосуг было охотиться. Пять тысяч книг – фонд нашей библиотеки. Вернейший признак силы, знать свои недостатки.

#### Вариант 2

- 1. Выпишите словосочетания:** быстрее птицы, станции и полустанки, окно открыто, умение рассказывать, готовый бороться в одиночку, шашлык по-кавказски, построенного дома, ввиду отсутствия, из-за меня.
- 2. Выполните синтаксический разбор словосочетаний:** нужный нам, говорить по-французски, в зимнем саду.
- 3. Замените словосочетание «бездушные люди», построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью управление.** Выросла рябинка при дороге.

4. Замените словосочетание «*возвращается мыслями*», построенное на основе **управления**, синонимичным словосочетанием со связью **примыкание**. С годами человек нет-нет да и возвращается мыслями к дружбе.
5. Замените словосочетание «*набор тестов*», построенное на основе **управления**, синонимичным словосочетанием со связью **согласование**. Есть такой набор тестов, по которым определяют, скажем, настоящего мужчину.
6. **Выпишите двусоставные предложения:** Пахнет сеном над лугами. Ночь была удивительно светлая. Четверо вскочили и помчались. Я долго буду гнать велосипед. Мир без песен неинтересен.
7. **Спишите предложения. Найдите главные члены предложения. Подчеркните их. Определите, чем выражено подлежащее:** И пусть травой покроется дорога. Он слушал сообщение о прогнозе погоды. Один из нас был лучший.
8. **Спишите предложения. Найдите главные члены предложения. Подчеркните их. Определите вид сказуемого:** Сумерки леса усиливали таинственность. Мгла начала смыкаться над головами. Работать с учением – лучшее лечение. Я в свободное время люблю петь.
9. **Найдите предложение с пунктуационной ошибкой. Выпишите его, исправив пунктуационную ошибку. Графически обоснуйте свой ответ:** Я человек подневольный. Всё вокруг стало казаться каким-то ненастоящим. Моросящая тьма будто оживает. Старый город, это деревянные одноэтажные дома. Каждый вздох что радости глоток.

### Контрольная работа (тест) по теме «Односоставные предложения»

#### Вариант 1

1. Тест. Укажите односоставные предложения.
  - 1) За дверью бегают.
  - 2) Сестра – врач.
  - 3) Мне не хватает нежности твоей.
  - 4) Его звали Егором.
  - 5) Пришло множество гостей.
2. Тест. Укажите определённо-личные предложения.
  - 1) Иду по улице нарядной.
  - 2) Не слышно волков завыванье.
  - 3) Будем вместе слушать.
  - 4) В воздухе пахнет сосновой смолой.
  - 5) Около шести часов с луга носили завтрак.
3. Тест. Укажите неопределённо-личные предложения.
  - 1) Не по словам судят, а по делам.
  - 2) В дверь постучались.
  - 3) На балконе соседней дачи зажгли свет.
  - 4) Во глубине сибирских руд храните гордое терпенье.
  - 5) Пете уже разрешили гулять возле дома.
4. Тест. Укажите обобщённо-личные предложения.
  - 1) Вскачь землю не пашут.
  - 2) Сижу за столом у открытого окна.

- 3) Мне холодно.
  - 4) Береги честь смолоду.
  - 5) Соловья баснями не кормят.
5. Тест. Укажите безличные предложения.
- 1) Без совести и при большом уме не проживёшь.
  - 2) Вспоминаем очи карие, тихий говор, звонкий смех.
  - 3) Зажгло грозою дерево.
  - 4) В этот час было совсем тихо.
  - 5) Быть грозе великой.
6. Тест. Укажите назывные предложения.
- 1) Люблю необъятное море, сияние зимних ночей.
  - 2) Мох, да вереск, да граниты.
  - 3) Вон радуга.
  - 4) Крепко морозит.
  - 5) Поля созревающей ржи.
9. Спишите предложения. Вставьте пропущенные буквы. Определите вид односоставных предложений. Подчеркните грамматическую основу.
- 1) Примите дивное посланье из края дальнего сего.
  - 2) Родину себе (не)выб...рают.
  - 3) Н...чего вам мешат(?)ся не(в) своё дело.
  - 4) (Не)жалею, (не)зову, (не)плачу.
  - 5) (Не)смейся (над)моей пророческой т...ской.
  - 6) Каждый звук и ш...рох слышу.
10. Спишите. Вставьте пропущенные буквы. Расставьте знаки препинания. Определите типы односоставных предложений в составе сложных.
- 1) Со...нце уже стало ни(з,с)ко над гор...зонтом и надо было торопит(?)ся.
  - 2) Август и покатилося лето под гору.
  - 3) Глухая ноч(?) (с,з)гущает краски и (по)неволе страшно нам.

## Вариант 2

1. Тест. Укажите неверное утверждение.
- 1) В односоставных предложениях грамматическая основа состоит из одного главного члена.
  - 2) Односоставные предложения могут быть распространёнными.
  - 3) Определенно-личные и неопределенно-личные предложения могут иметь обобщенное значение.
  - 4) Ведущий признак безличных предложений - не просто отсутствие подлежащего, а возможность восстановления в них подлежащего.
2. Спишите предложения, вставьте пропущенные буквы, подчеркните грамматические основы предложений.
- Тыс...ча девят(?)сот шест(?)надцатый год. Грезилось о своём и (по)своему. Почти совсем ра(с,сс)вело. Взб...раемся (по)тихоньку на гору и с вершины катимся в овраг. Эту легенду-быль вам (не)преме(н,нн)о ра(с,сс)кажут.

3. Тест. Укажите односоставные предложения.

- 1) Знаешь ли ты дорогу в лес?
- 2) Однажды унесли Петькиных голубей.
- 3) Ласковым словом и камень растопишь.
- 4) Вот камышовый остров.
- 5) Для меня жить – значит работать.
- 6) Эхо отзывалось на всякий звук..

4. Тест. Укажите определённо-личные предложения.

- 1) С крыльца избы зовут меня в гости.
- 2) По языку судят о голове.
- 3) С особенным чувством вспоминаю первое охотничье путешествие.
- 4) Несколько брёвен нам не хватило.
- 5) По старой привычке натворишь бог знает чего.

5. Тест. Укажите неопределённо-личные предложения.

- 1) Вот парадный подъезд.
- 2) Люблю грозу в начале мая.
- 3) Что новенького в газете пишут?
- 4) Будут долго вспоминать его рассказы.
- 5) Ремонтировали школу всем селом.

6. Тест. Укажите обобщённо-личные предложения.

- 1) Около реки колодец не копают.
- 2) Тебя знобит, что ли?
- 3) Не учи безделью, а учи рукоделью.
- 4) Чьё кушаю, того и слушаю.
- 5) Ведут ко мне коня.

7. Тест. Укажите безличные предложения.

- 1) Бездонную бочку водой не наполнишь.
- 2) Скоро светать будет.
- 3) С утра морозило.
- 4) В доме шумят.
- 5) Пахнет сеном над лугами.

8. Тест. Укажите назывные предложения.

- 1) В избе жарко натоплено.
- 2) Запах воды и смолы.
- 3) Выступление нашего хора будут транслировать по радио.
- 4) Вот пермские дремучие леса.

- 5) Голубые озёра льна.
9. Спишите предложения. Вставьте пропущенные буквы. Определите вид односоставных предложений. Подчеркните грамматическую основу, указывая форму сказуемого.
- 1) Оц...пили место в двадцать пять сажень.
  - 2) Св...тись, св...тись, далёкая звезда.
  - 3) Дивиш(?)ся драгоценности нашего языка.
  - 4) (Не)спится.
  - 5) Начало смеркат(?)ся.
  - 6) Без труда (не)вынеш(?) и рыбку из пруда.
10. Составьте схемы сложных предложений, в состав которых входят односоставные предложения. Определите вид каждого односоставного предложения. Вставьте пропущенные буквы. Расставьте знаки препинания.
- 1) Спешим на зов к...стра где ждёт нас пр...вал.
  - 2) Туч(?) на небе (не)было но и со...це (н...)выглядывало.
  - 3) Охотно мы дарим что нам (не)надобн... самим.
11. 1) Спишите текст. Расставьте знаки препинания и вставьте пропущенные буквы.

Утро... Со...нца (не)видно в моё окошко так как оно уже высоко поднялось. В горах озеро Имандра. Со всех ст...рон защищё(н,нн)ое горами и поэтому почти всегда спокойное.

Тихое озеро. Плывём на лодке. (Н...)малейшего звука, даже чаек нет. Издали видно ущелье разр...зающее чёрные горы (на)верху. (С)низу, у озера, оно (не)кажет(?)ся таким мрачным, как ра(с,сс)казывают; гораздо таинстве(н,нн)ее и мрачнее лес у подножия гор.

Причаливаем к берегу входим в лес. (Н...)зелени (н...)травы (н...)со...нца. Под ногами какие(то) мя...кие подушки за которыми пряч...т(?)ся камни. Вдруг (перед) нами на тр...пу выбегает куропатка. Мы идём – она (в)перед нас по тропе как волшебный колобок. Так птица выводит нас на полянку покрытую травой и берёзками похожими на яблони останавливает(?)ся оглядывает нас кивает головой и и...чезает в траве. Обманула завела нас на какую(то) полянку и и...чезла.

( По М. Пришвину.)

- 2) Выделите грамматическую основу в односоставных предложениях. Укажите вид односоставных предложений.
- 3) Выполните синтаксический разбор одного из односоставных предложений (на выбор).
- 4) Какую особенность приобретает текст благодаря назывным предложениям?

#### Дополнительная часть

12. Напишите небольшое сочинение на тему, подсказанную М. Пришвиным, уместно используя односоставные предложения.

*Это моё счастье – радоваться солнцу так сильно. А что же есть счастье вообще?*

#### Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Однородные члены предложения. Пунктуация при них»

##### Охотничий край.

На рассвете мы остановились в двух километрах от берега, темнеющего группой деревянных построек. Заросшие рыжей шубой лесов лиловые горы были покрыты туманом. Мы въезжаем в заветный охотничий край.

Вечером сидели у местного лесничего. Гостеприимный хозяин нас потчевал великолепным чаем, занимательно рассказывал о богатствах, обилии и охотничьих чудесах далекого края, о замечательных свойствах и особенностях местной природы, о редкостных породах деревьев.

От лесничего узнали мы о проводимых им удачных опытах разведения чая, о плантациях кенафа\*, выращиваемого в орошенных пространствах безводной Муганской степи, прежде обильной лишь змеями и скорпионами; о лесных питомниках ценнейших породах леса; о сохранившемся и поныне лесном диком зверье, обитающем в горных лесах; о горных глухих аулах; о целебных ключах, излечивающих хронические болезни.

(По Соколову - Микитову).

**Кенаф** - однолетнее травянистое растение семейства мальвовых, лубяное волокно которого употребляется для изготовления текстильного сырья.

Грамматическое задание:

Составьте схемы предложений с однородными членами; выпишите примеры слов с орфограммой «Непроизносимая согласная в корне слова»; обозначьте орфограмму графически.

### Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Обособленные члены предложения. Знаки препинания при них»

#### Полярная сова.

Полярная сова зимует в тундре. В ночной темноте, пролетая над мерцающими в звездном свете снегами, ищет корм. Обычно совы питаются мышами-пеструшками, зимою живущими под снегом.

Старые зимовщики рассказывали о невероятном скоплении зайцев почти под окнами зимовки. Вблизи человеческого жилья пытались животные укрыться от полярных сов, преследовавших их. Часто совы садились на крышу, не раз обрывая своей тяжестью антенну.

Чтобы избавиться от докучливых посетителей, зимовщики стреляли их беспощадно, но полярные совы всю зиму продолжали их беспокоить.

Весною и летом, как бы поделив на участки просторы тундры, полярные совы ведут уединенную сторожевую жизнь. Охотнику редко удастся подойти близко к спокойно сидящей сове.

(По Соколову - Микитову).

Грамматическое задание:

Обозначьте графически обособленные определения и обстоятельства; начертите схемы предложений, в которых они встречаются.

### Контрольная работа (тест) по теме «Обращения. Знаки препинания при них»

#### Вариант 1

**1. Укажите предложение, в котором обращения выражены неодушевленными существительными.**

- 1) Здравствуй, солнце да утро веселое!
- 2) Дни поздней осени бранят обыкновенно, но мне она мила, читатель дорогой.
- 3) Друзья! Вы хоть охрипните, хваля друг дружку, — всё ваша музыка плоха.
- 4) Прости мне, милый друг, двухлетнее молчанье: писать тебе посланье мне было недосуг.

**2. Укажите предложение с распространённым обращением.**

- 1) Вот, Любушка, Митя проститься пришёл: он едет к матушке своей.
- 2) Кто, волны, вас остановил, кто оковал ваш бег могучий!
- 3) О первый ландыш, из-под снега ты просишь солнечных лучей.
- 4) Скажи-ка, дядя, ведь недаром Москва, спаленная пожаром, французам отдана?

**3. Укажите предложение с пунктуационной ошибкой.**

- 1) Дорогая Родионовна, забуду ли тебя?
- 2) Внемите ж, братья, слову брата, пока мы полны юных сил.
- 3) Умру я скоро. Жалкое наследство о, Родина, оставлю я тебе.
- 4) Опять я в Москве, любезнейший Пушкин, действую снова в суде.

**4. В приведённом ниже предложении пронумерованы все запяты. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых ставятся запяты при обращении?**

Мои первые шаги в мире поэтическом, (1) вы были осмеянными шагами по битому стеклу, (2) по тёмным острокрайним кремням, (3) по дороге пыльной, как будто не ведущей ни к чему.

- 1) 1
- 2) 1, 2, 3
- 3) 1, 3
- 4) 2, 3

**5. Укажите предложение с обращением (знаки препинания не расставлены).**

- 1) Память моя сотвори ещё раз чудо сними с души тревогу тупой гнёт усталости пробудившей угрюмость и отравляющую сладость одиночества.
- 2) Любимый город может спать спокойно.
- 3) Платком взмахнула у ворот моя любимая.
- 4) Куда меня знакомая дороженька ведет?

## Вариант 2

**1. Укажите предложение, в котором обращение выражено одушевлённым существительным.**

- 1) Проснись же, смолкнувшее слово, раздайся с уст моих опять.
- 2) Ты хочешь меду, сын? — Так жала не страшись.
- 3) Моя вечерняя звезда! Моя последняя любовь! На потемневшие года приветный луч пролей ты вновь!
- 4) Красуйся, град Петров, и стой неколебимо, как Россия!

**2. Укажите предложение с распространённым обращением.**

- 1) Здравствуй, красавица Волга, с детства тебя я любил.
- 2) «Он свой, Вадик, свой, — стал оправдываться Федька. — Он у нас живёт».
- 3) «Чего ты пристал к человеку, Птаха? — щурясь на меня, сказал Вадик. — Понял, человек играть пришел. Может, он у нас с тобой по десять рублей хочет выиграть?»
- 4) Твой лик, о ночь, не мог меня томить!

**3. Укажите предложение с пунктуационной ошибкой.**

- 1) Как часто в горестной разлуке, в моей блуждающей судьбе, Москва, я думал о тебе.
- 2) Внимай, мой друг, как здесь прелестно журчит серебряный ручей.
- 3) Приготовь же, Дон заветный, для наездников лихих сок кипучий, искрометный виноградников твоих.
- 4) Простите мирные долины, и вы знакомых гор вершины, и вы знакомые леса. (Пушкин А.)

**4. В приведённом ниже предложении пронумерованы все запяты. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых ставятся запяты при обращении?**

Ты письмо мое, (1) милый, (2) не комкай. До конца его, (3) друг, (4) прочти. Надоело мне быть незнакомкой, (5) быть чужой на твоём пути...

- 1) 1, 2, 3
- 2) 1, 3
- 3) 2, 3, 4, 5
- 4) 1, 2, 3, 4

**5. Укажите предложение с обращением (знаки препинания не расставлены).**

- 1) Память моя сотвори ещё раз чудо сними с души тревогу тупой гнёт усталости пробудившей угрюмость и отравляющую сладость одиночества.
- 2) Любимый город может спать спокойно.
- 3) Платком взмахнула у ворот моя любимая.
- 4) Куда меня знакомая дороженька ведет?

## Контрольная работа (тест) по теме «Вводные и вставные конструкции. Знаки препинания при них»

### 1. Найдите предложения, в которых есть вводные слова (знаки препинания не расставлены).

- а) Навстречу нам шла шхуна должно быть в Тамань
- б) Что может быть более радостного чем делиться прекрасным!
- в) Старуха очевидно рассказывала о горящем сердце Данко.
- г) Желание служить людям непременно должно быть потребностью души.

### 2. Какое предложение не содержит вводного слова (знаки препинания не расставлены).

- а) Солнце чувствуется уже садится за вершины далёких строений.
- б) По синему небу и обилию света чувствуется приближение весны.
- в) Книга может быть наиболее сложное и великое чудо.
- г) Товарищ почему-то не спал и по-видимому разыскивал меня.

### 3. Укажите предложение, в котором неверно выделено вводное слово.

- а) По правде говоря, больше всего мне хотелось сейчас поехать на вокзал и взять билет.
- б) Сентябрь был тихий, тёплый и, на счастье, без дождей.
- в) Лес поредел, но дождь, как на грех, усилился
- г) В воздухе пахло водой, травой – одним словом пахло ранним утром.

### 4. Найдите лишнее значение вводных слов:

- а) различные чувства
- б) перечисление фактов
- в) степень уверенности
- г) источник сообщения или высказывания

### 5. Укажите примеры, в которых неверно расставлены знаки препинания.

- а) Работа над повестью идёт медленно, и кажется, верно.
- б) Почему же, однако, и вымыслу нельзя быть красивым?
- в) Тарантас прыгал, визжал и казалось, рыдал.
- г) Может быть, и донные снега хранят мой одинокий след.

### 6. Найдите вводное предложение:

- а) во-первых
- б) к общей радости
- в) как это часто бывает
- г) вероятно

### 7. Выпишите цифры, обозначающие запятые при вводном слове, вводном предложении.

Как птицы определяют, <sup>1</sup> живя в тропиках, <sup>2</sup> приближение весны у нас? По-видимому, <sup>3</sup> им помогают птичьи биологические часы. ...Птицы, <sup>4</sup> как утверждают учёные, <sup>5</sup> ощущают также зелёные запахи, <sup>6</sup> прислушиваются к раздающимся снизу звукам...

### 8. Выпишите цифры, обозначающие запятые при обращении.

Бедность не порок<sup>1</sup>, дружище<sup>2</sup>, ну да что уж что! Так вот же тебе,<sup>3</sup> почтеннейшая Лавиза Ивановна<sup>4</sup>, мой последний сказ,<sup>5</sup> и уж это в последний раз...

Критерии оценивания: 2, 3, 4, 6 задание - по 1 баллу; 1, 5 – по 2 балла; В1, В2 – 6 баллов. Всего- 14 баллов.

Оценка «5» - 13-14 баллов; «4»- 10-12 баллов; «3» - 8-9 баллов.

**Ответы: 1-а, в; 2-б; 3-г; 4-б; 5-а,в; 6 – в; В1 – 3,4,5;В2 – 1,2,3,4**

### Контрольная работа по теме «Чужая речь»

1. Перечислить способы передачи чужой речи \_\_\_\_\_
2. Прямая речь – это \_\_\_\_\_
3. Какие знаки могут быть поставлены после прямой речи перед словами автора? \_\_\_\_\_
4. Для чего служат предложения с косвенной речью? \_\_\_\_\_
5. Что представляют собой предложения с косвенной речью? \_\_\_\_\_
6. Содержание каких предложений чужой речи по цели высказывания косвенно передаётся при помощи союзов *ЧТО, БУДТО?*  
\_\_\_\_\_
7. Содержание побудительных предложений чужой речи передаётся при помощи какого союза? \_\_\_\_\_
8. При помощи каких частей речи передаётся содержание вопросительных предложений чужой речи?  
\_\_\_\_\_
9. Ставится ли вопросительный знак после косвенного вопроса? \_\_\_\_\_  
Приведите пример такого предложения: \_\_\_\_\_

### Практическое задание

I. Замените прямую речь косвенной.

1. «Давненько не брал я в руки шашек!» - говорил Чичиков. \_\_\_\_\_
2. «Имеете вы известия от вашего сына?» - спросил я её наконец. \_\_\_\_\_
3. «Отпусти его», - шепнул я на ухо Бирюку. \_\_\_\_\_
4. Павел, уходя из дома, сказал матери: «В субботу у меня будут гости из города».\_
- \*5. Он [незнакомец] нагнулся к ней и спросил: «Псина, ты откуда? Я тебя ушиб? О бедная, бедная... Ну, не сердись, не сердись... Виноват». - \_\_\_\_\_

II. Расставьте знаки препинания при прямой речи:

1. А это впереди кажется наш лес спросил Аркадий
2. Меня зовут Аркадий Николаевич Кирсанов проговорил Аркадий И(и) я ничем не занимаюсь
3. Почему в шесть спросил Павел В(в)едь сменяются в семь
4. Она взглянула и воскликнула Э(э)то Казбич

### Итоговая контрольная работа

**Вопрос 1 (1 балл):**

В каком слове на месте пропуска пишется буква Е ?

1. стародавн..м обычаем
2. выпрямивш..йся осанкой
3. домашн..м воспитанием
4. дразнящ..м запахом

Ответ: 2

**Вопрос 2 (1 балл):**

В каком предложении выделенное слово является причастием?

1. На **следующее** утро мы продолжили путешествие.
2. В лесу появились кабаны, **напугавшие** жителей деревни.
3. **Будущее** этого героя можно легко предсказать.
4. На экзамене ученик показал **блестящие** знания.

Ответ: 2

**Вопрос 3 (1 балл):**

В каком слове на месте пропуска пишется буква Я ?

1. Пыш..щие жаром булочки
2. Дремл..щий лес
3. Стро..щаяся площадка
4. Грохоч..щий гром

Ответ: 3

**Вопрос 4 (1 балл):**

В каком слове на месте пропуска пишется буква Е ?

1. Увенч..нный
2. Усе..нный
3. Намоч..нный
4. Смеш..нный

Ответ: 3

**Вопрос 5 (1 балл):**

В каком примере НЕ пишется раздельно?

1. (не)лепый поступок
2. (не)опасное вещество
3. (не)зависеть от родителей
4. Уйти (не)надолго

Ответ: 3

**Вопрос 6 (1 балл):**

В каком примере пишутся две НН ?

1. Работа выполне..а
2. Песча..ый бархан
3. Плете..ая картина

4. Маринова..ые грибы

Ответ: 4

**Вопрос 7 (1 балл):**

Укажите предложение, в котором подлежащее выражено словосочетанием

1. Он был учителем.
2. Много народу пришло на праздник.
3. Кто пришел?
4. Все перестало быть интересным.

Ответ: 2

**Вопрос 8 (1 балл):**

Укажите предложение, в котором есть составное именное сказуемое?

1. Почему мы должны оставаться здесь дольше?
2. Эта мысль внесла успокоение в мою душу.
3. Кузнец считался человеком рассудительным.
4. Первые недели плавания принесли разочарование.

Ответ: 3

**Вопрос 9 (1 балл):**

В каком предложении есть согласованное определение?

1. Впереди сияло чистое, ясное небо.
2. Лес утром – это не то, что лес ночью.
3. Обычай ездить к соседям не нами выдуман.
4. В реве ветра слышались стоны, визг и смех.

Ответ: 1

**Вопрос 10 (1 балл):**

В каком предложении допущена ошибка в употреблении имени числительного?

1. Олимпиада в Москве была в тысячу девятьсот восьмидесятом году.
2. На собрании выдвинули двадцать три кандидата.
3. Теплоход пришел только в шестом часу.
4. Четверо прохожих не смогли вспомнить ни одного современного писателя.

Ответ: 1

**Вопрос 11 (1 балл):**

Какое слово состоит из пяти морфем?

1. Перевооружить
2. Рассадить
3. Плаксивый
4. Переплавщик

Ответ: 1

**Вопрос 12 (1 балл):**

В каком предложении допущена пунктуационная ошибка?

1. Питомцы ветреной судьбы, тираны мира, трепещите!
2. В бричке лежал маленький чемодан тощее доказательство не весьма достаточного состояния.

3. Говорила больше мать, дама с седыми волосами.
4. Была у Ермолая легавая собака, по прозванию Валетка.

Ответ: 2

**Вопрос 13 (1 балл):**

В каком предложении нарушена литературная норма?

1. благодаря хорошему отношению
2. согласно распоряжения
3. вопреки желанию
4. наперекор судьбе

Ответ: 2

**Вопрос 14 (1 балл):**

Укажите правильно построенное предложение с деепричастным оборотом.

1. Подъезжая к станции, раздался сильный удар грома.
2. Рассматривая свежую газету, моё внимание привлекла интересная заметка
3. Повернув с проспекта, мы должны будем пересечь трамвайные пути.
4. Приехав домой, мне стало значительно лучше.

Ответ: 3

**Вопрос 15 (1 балл):**

Найдите предложение с деепричастным оборотом.

1. Август был с теплыми дождиками, как будто нарочно выпадавшими для сева.
2. Пролетая над сараем, ветер шелестел листвой деревьев.
3. Яблоневый сад, весь в солнечных пятнах, спускался по склону холма.
4. Путь наш лежал по узкой и прямой, как линейка, проселочной дороге.

Ответ: 2

**Вопрос 16 (1 балл):**

Укажите предложение, в котором между подлежащим и сказуемым ставится тире.

1. Он известный писатель.
2. Города как магниты.
3. Пятью пять двадцать пять.
- 4.Его обещания лишь пустые слова.

Ответ: 3

**Вопрос 17 (1 балл):**

Какое из сочетаний слов не является словосочетанием?

1. Поющая птица
2. Неужели поет
3. Поросшая кустарником
4. Лежит, напоминая

Ответ: 2

**Вопрос 18 (1 балл):**

В каком словосочетании слова связаны согласованием?

1. Отправленное письмо
2. Склонный к преувеличениям
3. Большой какаду
4. Белее снега

**Ответ: 1**

**Вопрос 19 (1 балл):**

Укажите односоставное предложение

1. Многие слышали веселые, звонкие песни дроздов.
2. Идешь по лесу и слушаешь голоса птиц.
3. Особенно много перепелов водилось в степных краях.
4. Каждое лето под высоким карнизом дома ласточки лепили гнездо.

Ответ: 2

**Вопрос 20 (1 балл):**

Укажите односоставное неопределенно-личное предложение

1. Поседели твои волосы.
2. Пишут мне часто.
3. Водой затопило низкие берега.
4. Идешь и не смотришь по сторонам.

Ответ: 2

**Вопрос 21 (1 балл):**

Из предложений выпишите все местоимения.

*Это место по своей прелести и сиянию простых полевых цветов вызывает в душе состояние глубочайшего мира и вместе с тем странное желание: если уж суждено умереть, то среди этой высокой травы.*

(ответ ввести заглавными буквами без пробелов и запятых по контексту)

**Ответ: ЭТОСВОЕЙТЕМЭТОЙ**

**Вопрос 22 (2 балла):**

Из приведенного предложения выпишите ГРАММАТИЧЕСКУЮ ОСНОВУ.

*Нам удалось довольно быстро договориться насчет квартиры.*

СЛОВА, СОСТАВЛЯЮЩИЕ ГРАММАТИЧЕСКУЮ ОСНОВУ, ПИШИТЕ В ТОЙ ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТИ, В КАКОЙ ОНИ ДАНЫ В ПРЕДЛОЖЕНИИ.

(ответ ввести заглавными буквами без пробелов и запятых)

Ответ: УДАЛОСЬДОГОВОРИТЬСЯ

**Вопрос 23 (2 балла):**

Из приведенного предложения выпишите словосочетание с видом связи ПРИМЫКАНИЕ.

*Он сидит неподвижно в глубоком старинном кресле.*

(ответ ввести заглавными буквами без пробелов и запятых по контексту)

Ответ: СИДИТНЕПОДВИЖНО

**Вопрос 24 (2 балла):**

Укажите, какое средство речевой выразительности используется в предложении: «**Писать пейзаж словами у нас**

**очаровательно умели и умеют»**

1. Сравнение
2. Олицетворение
3. Эпитет
4. Оксюморон

Ответ: 3

**9 КЛАСС**

**Контрольный диктант по теме «Повторение изученного в 5 – 8 классах»**

Ходит осень по русской земле...

В просторных полях плавают над росой синяя паутина, и медленно остывает натруженная земля. В прозрачных глубинах речных омутов ленивеют рыбы, едва шевеля плавниками. Стога, окруженные поздней зеленой травой, давно поблекли и вылиняли от сентябрьских дождей. Зато ослепительны изумрудно-сизые озимые полосы, и безмолвно и ярко пылают на опушке рубиновые всплески рябин.

В лесу, по-моему, необычайно тихо. Все замерло, затаив дыхание, и словно ждет какую-то неизбежную кару, а может, прощения и отдыха.

Осень дует на леса, обдавая их мокрым ветром, и тогда глухой недовольный гул валами идет на тысячи верст. Ветры сдувают с лона бесчисленных озер заповедную синеву, рябя и осыпая мертвой листвой плесы великих северных рек. Дыхание этих ветров то прохватывает тайгу болотной сединой, то вплетает в нее золотые, оранжевые и серебристо-желтые пряди. Но сосновым и еловым грядам все нипочем, и они все так же надменно молчат либо грозно и страшно гудят, вздымая свои возмущенные гривы, и тогда могучий шум снова катится по бескрайней тайге. (159 слов)

(По В. Белову)

**Контрольная работа (тест) по теме «Сложное предложение. Культура речи»**

**Вариант 1**

1. Сколько частей в сложном предложении? *Как заколдованные богатыри поднимались стога и в то время как подножия их уже тонули в сизовой мгле густеющих сумерек вершины еще золотели в лучах заката* (Полевой).

1)3; 2)4; 3)5.

2.. Какое предложение является сложным?

1) Так же как и вчера на площади шумели и суетились люди.

2) Все так(же) как обычно твердым шагом двигалась статная фигура полковника.

3) Он был хорошо известен выдающимися музыкальными способностями его брат так(же) знаменитый музыкант.

4) Сегодня рыба клевала так(же) хорошо как и вчера.

3. Какая синтаксическая характеристика соответствует данному предложению? *Итак, была уже осень и даже раки которые за последнее время стали очень серьезным подспорьем в нашем хозяйстве забились в норы и не соблазнились больше моими лягушками* (Каверин).

1) бессоюзное сложное предложение;

2) сложное предложение с разными видами связи: сочинительной и подчинительной;

3) сложносочиненное предложение;

4) сложноподчиненное предложение.

4. Укажите сложносочиненное предложение:

- 1) В углу за печкой трещал сверчок да издали доносился своеобразный весенний шум домового сычика (Спенгенберг).
  - 2) Он ехал на заднем борту грузовика небрежно боком сидя на нем и несколько раз по дороге снимал шапку и весело скидывал головой (Симонов).
  - 3) Погода была холодная ветреная так что сугробы намело выше окон (Сергеев-Ценский).
5. Укажите главное предложение в сложноподчиненном предложении: (1) *Поскольку участок оказался сильно заболоченным, (2) пришлось срочно приняться за осушку его* (Куприн).
- 1)1; 2)2. .
6. В каком сложноподчиненном предложении есть три придаточных?
- 1) Есть на нашей реке такие глухие и укромные места что когда продерешься через спутанные лесные заросли и присядешь около самой воды почувствуешь себя в обособленном отгороженном от остального земного пространства мире (Сергеев-Ценский).
  - 2) Ведь есть право эти люди у которых на роду написано что с ними должны случаться разные необыкновенные вещи .
  - 3) Как бы ни устал как бы ни намок в лесу под дождем как ни приятно после грибного похода напиток чаю и отдохнуть все же еще приятнее сначала разобрать корзину (Солоухин).
7. В каком сложноподчиненном предложении придаточная часть соединена с главной при помощи союзного слова?
- 1) Река кипела на ветру, словно ее кипятили на сильном огне(Каверин).
  - 2) Не забывай, что рядом с тобой человек (Л.Толстой).
  - 3) Засмеялся он, точно сталь зазвенела (Платонов).
  - 4) Зайцы отлично понимали, что значат следы собачьих лап на их дороге (Паустовский).
8. В каком сложноподчиненном предложении придаточное определительное?
- 1) Хозяин в голове перебирал, чем бы похвастаться перед гостем (Л.Толстой).
  - 2) Никита и сам не знал, почему хочется ему стоять и глядеть на эту пустыню.
  - 3) Я давно мой край оставил, где цветут луга и чащи (Есенин).
  - 4) Я обещал ей молчать, что бы со мной ни случилось (Водовозова).
9. В каком сложноподчиненном предложении придаточное цели?
- 1) Вот полянка, где между двумя ручьями я недавно белые грибы собирал
  - 2) Бывают дни, когда мне приходится выезжать из дома к больным раза четыре
  - 3) Мне довольно одного желтого листочка, чтобы струна моей души попросила настройки на осень (Пришвин).
  - 4) Простой человек сам знает, почему фунт лиха, и другого не подведет (Степанов).
10. Какая синтаксическая конструкция присоединяется в данном предложении с помощью союза *как*? *И с угрюмой досадой видит старый лес, как раскидываются станом на несколько верст по опушке незваные гости* (Сергеев-Ценский).
- 1) сравнительный оборот;
  - 2) сравнительное придаточное;
  - 3) изъяснительное придаточное;
  - 4) вводная конструкция.

### Вариант 2

1. Сколько частей в сложном предложении? *Узкие тропинки тянулись по полям пропадали в лоцинках по пригоркам и на одной из них которой в пятистах шагах впереди нас приходилось пересекать нашу дорогу различил я какой-то поезд* (Тургенев).
- 1)2; 2)3; 3)4.
2. Какое предложение является сложным?
- 1) Она рисует так(же) хорошо как и пишет стихи.

- 2) Вы все так(же) молоды как десять лет назад.
  - 3) Правовые документы регулируют отношения имеющие значение для интересов государства точно так(же) как и для жизнедеятельности людей.
  - 4) Мне пришлось в воскресенье вечером остаться дома подруге так(же) не удалось пойти на спектакль.
3. Какая синтаксическая характеристика соответствует данному предложению? *Попав на мебельную фабрику путешественники были очень удивлены стулья столы шкафы диваны кровати изготавливались здесь не из дерева а из различных пластических масс* (Носов).
- 1) сложноподчиненное предложение;
  - 2) сложное предложение с различными видами связи: сочинительной и подчинительной;
  - 3) бессоюзное сложное предложение;
  - 4) сложносочиненное предложение.
4. Укажите сложносочиненное предложение:
- 1) Он варил какую-нибудь кашу грел чай и когда завтрак был готов будил остальных людей (Арсеньев).
  - 2) Сейчас брызнет майский дождь и начнется настоящая грози (Чехов).
  - 3) Мать уже легла и засыпая сквозь дрему слышала озабоченные тихие голоса (Горький).
5. Укажите главное предложение в сложноподчиненном предложении: *Чтобы сделать что-нибудь великое, (2) нужно все силы устремить в одну точку* (Л. Толстой).
- 1) 1;
  - 2) 2.
6. В каком сложноподчиненном предложении есть три придаточных?
- 1) Когда егеря натаскивает кровную собаку у которой предки на протяжении столетий учились тому же самому чему теперь учит егеря то собака не вновь усваивает приемы охоты а как бы вспоминает своих предков (Пришвин).
  - 2) Глеб не заметил как наступило утро как пробудились куры и голуби и как затем мало-помалу все ожило вокруг (Григорович).
  - 3) Мне сказали что у меня в кабинете сидит человек не хотевший объявить своего имени но сказавший просто что ему до меня есть дело (Пушкин).
7. В каком сложноподчиненном предложении придаточная часть соединена с главной при помощи союзного слова?
- 1) Когда б семейственной картиной пленился я на миг единый, то, верно, кроме вас одной, невесты не искал иной (Пушкин).
  - 2) Она хорошо понимала, что именно может доставить радость сестре в день рождения (Сергеев-Ценский).
  - 3) Я утром должен быть уверен, что с вами днем увижусь я (Есенин).
  - 4) Несколько деревьев передернули вершинами, как будто за низ задела, и вновь все стихло (Паустовский).
8. В каком сложноподчиненном предложении придаточное изъяснительное?
- 1) Алеша чрезвычайно любил своего отца, которого не знал в продолжение своего детства и отрочества (Достоевский).
  - 2) Берег, где остановилась машина, был низкий, илистый (Бабаевский).
  - 3) Я где-то читал, что археологи по одной сохранившейся надписи восстанавливают историю и обычаи целого народа (Каверин).
  - 4) Стеклянная дверь на балкон была закрыта, чтобы из сада не несло жаром (А. Толстой).
9. В каком сложноподчиненном предложении придаточное условное?
- 1) Бесконечно людское терпенье, если в сердце не гаснет любовь (Н. Забила).
  - 2) Беда, если охотник не умеет отличить шорохов леса от шорохов зверя (Воронин).
  - 3) И смутно понял я тогда, что мне на родину следа не проложить уж никогда (Лермонтов).
  - 4) Наступило время, когда из мокрых, холодеющих лесов синицы приближаются к домам человеческим (Пришвин).
10. Какая синтаксическая конструкция присоединяется в данном предложении с помощью союза *как*? *А теперь, как Павлик родился, так мама купила керосинку и делает тюрю для Павлика или кашку* (Сергеев-Ценский).
- 1) вводная конструкция;
  - 2) сравнительный оборот;
  - 3) сравнительное придаточное;

1. Какая синтаксическая характеристика соответствует данному предложению? *Он увидел дымок, вьющийся из трубы родного дома, знакомую зелень берез и блестящую между деревьями серебряную полосу Волги* (Сергеев-Ценский).
  - 1) простое предложение;
  - 2) сложное предложение.
2. Укажите сложное предложение, состоящее из 6 частей:
  - 1) Поэтому следует очень осмотрительно выбирать место для гвоздика а забивать его надо не только осторожно но и прочно чтобы гарусная петелька надежно держалась и ни в коем случае не могла оторваться (Катаев).
  - 2) И все же орех еще не готов к нему надо прибить маленьким обойным гвоздиком гарусную цветную петельку чтобы можно было повесить его на елочную ветку и здесь вся трудность заключается в том чтобы не повредить позолоту а также чтобы гвоздик не расколол орех (Катаев).
  - 3) Хотя день был очень хорош но земля до такой степени за грязнилась что колеса брички захватывая ее сделались скоро покрытыми ею как войлоком что значительно отяжелило экипаж (Гоголь).
3. Какая синтаксическая характеристика не соответствует данному предложению? *(Отвесные стены заметенные вьюгою падали на нижние далекие террасы а те расходились все дальше и переходили в береговые рощи над шоссе вьющемся по берегу великой реки и скованная лента уходила туда откуда даже с городских высот нельзя ничего разглядеть* (Сергеев-Ценский).
  - 1) Это сложное предложение с разными видами связи: сочинением и подчинением.
  - 2) Это сложное предложение состоит из четырех частей.
  - 3) Первая часть этого сложного предложения осложнена обособленным обстоятельством.
  - 4) Последняя часть этого сложного предложения представляет собой безличное предложение.
4. Укажите сложносочиненное предложение:
  - 1) Долго он сидел опустив плечи ни о чем не думая и не слыша не испытывая голода (Полевой).
  - 2) Там кучер ждет с лошадей однако на санях не проехать (Ажаев).
  - 3) Свет остается светом хотя слепой и не видит его. (Л.Толстой).
5. Укажите придаточное предложение в сложноподчиненном предложении: *(1) Надюшка почувствовала, (2) что она тут лишняя, (3) побежала на кухню* (Мальцев).
  - 1)1; 2)2; 3)3; 4)1,3.
6. Сколько придаточных в сложноподчиненном предложении? *Право нет сердца у стрелков уничтожающих птицу во время трудного пути когда повинуюсь могучему зову природы она стремится в место где впервые проклюнулась из яйца и увидела свет и зелень*(Куприн).
  - 1)2; 2)3; 3)4.
7. В каком сложноподчиненном предложении придаточная часть соединена с главной при помощи союзного слова?
  - 1) Я в лес хожу, что(бы) душу освежить (Каверин).
  - 2) Мне очень хочется, что(бы) вы рассказали нам о своей поездке в деревню (Солоухин).
  - 3) Трудно даже представить, что(бы) со мной случилось, если бы пароход опоздал (Катаев).
- 4).Я пошел наверх, что(бы) осмотреться и разложить дорожные вещи (Сергеев-Ценский).
8. В каком сложноподчиненном предложении придаточное уступительное?

- 1) Англичанин неторопливо выехал на ипподром, откуда одна за другой съезжали во двор лошади, окончившие проминку(Куприн).
  - 2) Начинаясь уже осень, хотя стоял уже август (Мамин-Сибиряк).
  - 3) В школе, где преподавала мама, училось пятьсот девочек(В. Инбер).
  - 4) Спасибо, что не забываете старика (Шолохов).
9. В каком сложноподчиненном предложении придаточное присоединительное?
- 1) Мне чудится утренний гомон и отблеск отточенных кос, как будто тропею знакомой и сам я спешу на покос (Исаковский).
  - 2) Гусь взял в клюв другую веревочку и потянул ее, отчего тотчас же раздался оглушительный выстрел (Чехов).
  - 3) За весь день мы не видели ни одного животного, хотя козьих и оленьих следов показалось много (Арсеньев).
  - 4) У него ничего не клеилось, что бы он ни предпринимал(Федин).
10. Какой пример является простым предложением со сравнительным оборотом?
- 1) И сердце по-прежнему бьется как билось в далекие(Есенин).
  - 2) На мысе над морем белел песок как будто чайки сели отдохнуть среди кудрявой зелени садов (Паустовский).
  - 3) Ленивый гром потягивался за горизонтом как заспанный силач и распрямлял плечи нехотя потряхивая землю (Паустовский).
  - 4) Князь Андрей как будто кто его ожег вскочил и стал ходить перед сараем (Л. Толстой).

Ответы:

Вариант 1

1-1,2-3, 3-2, 4-1, 5-2, 6-3, 7-4, 8-3, 9-3, 10-3.

Вариант 2

1-2, 2-4, 3-3, 4-2, 5-2, 6-2, 7-2, 8-3, 9-1, 10-4.

Вариант 3

1-1, 2-2, 3-3, 4-2, 5-2, 6-1, 7-3, 8-2, 9-2, 10-3.

### Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Сложносочинённое предложение»

Ранние детские впечатления о семье и мире.

Детская душа в уже первые годы жизни начинает осознавать красоту природы, замечать людей, испытывая к ним разные, более или менее сознательные чувства. Мир для меня все еще ограничивался усадьбой, домом и самыми близкими, и я именно в это время почувствовал отца, сильного, бодрого, беспечного, вспыльчивого, но отходчивого, великодушного, не любившего людей злых и злопамятных.\* Я уже ощущал к нему не только расположение, но и по временам радостную нежность, он мне нравился своей отважной наружностью, прямою переменчивого характера, а больше всего тем, что был когда-то на войне в Севастополе.

Братья были намного старше меня, и жили они, приезжавшие домой только на каникулы, уже тогда какой-то своей жизнью.\*\* Зато у меня оказалось две сестры, и я нежно полюбил младшую – смешливую синеглазую Надю, занявшую мое место в люльке, а с черноглазой Олей, девочкой горячей, но доброй, делил свои игры, радости и горести.

Мать была для меня совсем особым существом среди всех прочих, нераздельным со мной, и я заметил, почувствовал ее, вероятно, раньше, чем всех остальных. С матерью, давшей мне жизнь, связана самая сильная любовь всей моей жизни. В далекой родной земле, одинокая, навеки всем миром забытая, пусть покоится она в мире, и да будет вовеки благословенно ее бесценное имя.

(По И.А. Бунину)

Грамматическое задание:

1. Докажите, что перед вами текст. Определите тему текста.
2. Приведите два примера использования в этом тексте изобразительно-выразительных средств.
3. Начертите схему предложения, отмеченного знаками \* (1-й вариант), \*\* (2-й вариант).
4. Найдите в тексте сложносочиненные предложения и подчеркните их.

### Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Сложноподчинённое предложение»

#### Таинственный всадник

Путник ехал, не подгоняя своего коня ни хлыстом, ни шпорами, пока не исчез в туманной дали, едва освещенной месяцем. Почти в ту же самую минуту на окраине поселка появился другой путник и поехал по той же дороге.

Он, вероятно, тоже отправился в дальний путь. На нем был темный плащ с капюшоном, ниспадавший сзади свободными складками на круп лошади.

В отличие от первого, этот всадник куда-то торопился. Казалось, он хотел кого-то догнать. Время от времени он наклонялся вперед и внимательно всматривался в даль, как будто ждал, что увидит силуэт, вырисовывающийся на фоне неба.

Вскоре второй всадник тоже исчез, и как раз в том же месте, где скрылся из виду его предшественник. Так показалось бы тому, кто наблюдал бы за ним из поселка. Но вот на окраине селения показался третий всадник, он стал продвигаться в том же направлении. На нем был ярко-красный плащ, скрывавший его фигуру. Из-под широкой полы виднелось охотничье ружье, лежащее поперек седла.

(153 слова)

**Грамматическое задание:**

Обведите средства связи простых предложений в составе сложноподчиненных.

Составьте из слов текста словарный диктант на тему: "Правописание предлогов", при необходимости добавьте свои примеры.

### Контрольная работа (тест) по теме «Основные группы сложноподчинённых предложений»

#### 1 вариант

1. Определите предложение с придаточным места.
  - A) Там, где ранее было устье реки, тропа взбирается на гору.
  - B) Когда слух привык к тишине, я начал различать ворчание воды в подземных пещерах.
  - C) Надо всегда поступать честно, чтобы ни перед кем не было стыдно.
  - D) Дождь лил как из ведра, так что на крыльцо нельзя было выйти.
  - E) Если исчезнет воображение, то человек перестанет быть человеком.

2. Определите предложение с придаточным времени.

- А) Когда она говорит, голос её поёт и звенит.
- В) Всюду, где есть человек, есть хорошее.
- С) Лес стоял тёмный и молчаливый, потому что главные певцы уже улетели.
- Д) Чтобы сделать что-нибудь великое, нужно все силы души устремить в одну точку.
- Е) Дом стоял на косогоре, так что окна в сад были очень близки от земли.

3. Определите предложение с придаточным причины.

- А) Нет той силы, которая позволила бы покинуть родные края.
- В) Цветы, оттого что их только полили, издавали влажный, раздражающий запах.
- С) Я спросил, не может ли она взять меня с собой.
- Д) Цепи яблонь протянулись там, где были пустыри.
- Е) Давайте больше воли вашему сердцу, пока оно не зачерствело.

4. Определите предложение с придаточным цели.

- А) Не могу точно сказать, когда случилось это чудо.
- В) Где некогда было пустынно и голо, теперь молодая роща разрослась.
- С) Прошло много времени с тех пор, как они разлучились.
- Д) Мать тревожилась, потому что не получала вестей от сына.
- Е) Всю жизнь он посвятил искусству, чтобы развивать в людях возвышенное чувство прекрасного.

5. Определите предложение с придаточным условным.

- А) Там, где раньше было устье реки, тропа взбирается на гору.
- В) Когда слух привык к тишине, я начал различать ворчание воды.
- С) Надо всегда поступать честно, чтобы ни перед кем не было стыдно.
- Д) Если жизнь тебя обманет, не печалься, не сердись.
- Е) Дождь лил, как из ведра, так что на крыльцо нельзя было выйти.

6. Определите предложение с придаточным определительным.

- А) Женя обошла сарай, через дырявую крышу которого разбегались во все стороны тонкие верёвочные провода.
- В) Если есть у тебя мужество, дело не будет тяжёлым.
- С) Не ищи правды в других, когда её нет в тебе.
- Д) Новое строится не так легко, как разрушается старое.
- Е) Ведь для того земля вам жизнь дала, чтоб вы свершали добрые дела.

7. Определите предложение с придаточным изъяснительным.

- А) И если по законам братства с природой человеку жить, тогда и все свои богатства она велит ему открыть.
- В) Когда солнце прощается с летом, краски памяти так пестры.
- С) Наклонилось к речке дерево, так что плавают листья.

- D) А кругом, куда пойдёшь или взглянешь, только степь да синий дым...
- E) Каждый человек должен заботиться о том, чтобы привести свои дела в порядок.

8. Определите предложение с придаточным места.

- A) Когда они появились, дома стало шумно и весело.
- B) Если исчезнет воображение, то мир станет тусклым.
- C) Я к вам пришёл, чтобы рассказать интересную историю.
- D) Плавательный бассейн находится там, где пересекаются проспект и центральная улица.
- E) Юноша поведал, что совсем недавно живёт в этом городе.

9. Определите предложение с придаточным времени.

- A) Где нет знаний, там нет и смелости.
- B) Когда заморосил дождь, он направился к дому.
- C) Она была счастлива оттого, что доставила мне хоть немного успокоения.
- D) Я не стал спрашивать, где была сестра.
- E) Цепи яблонь протянулись там, где были пустыри.

10. Определите предложение с придаточным места.

- A) Земля цветёт там, где есть герои.
- B) Если исчезнет воображение, то человек перестанет быть человеком.
- C) Когда слух привык к тишине, я начал различать ворчание воды в подземных пещерах.
- D) Дождь лил как из ведра, так что на крыльцо нельзя было выйти.
- E) Надо всегда поступать честно, чтобы ни перед кем не было стыдно.

11. Определите предложение с придаточным времени.

- A) Пока не требует поэта к священной жертве Аполлон, в заботах суетного света он малодушно погружён.
- B) Чтобы сделать что-нибудь великое, нужно все силы души устремить в одну точку.
- C) Лес стоял тёмный и молчаливый, потому что главные певцы уже улетели.
- D) Дом стоял на косогоре, так что окна в сад были очень близки от земли.
- E) Всюду, где есть человек, есть хорошее.

12. Придаточные изъяснительные отвечают...

- A) на вопросы: где? куда?
- B) на вопросы: какой? какая?
- C) на падежные вопросы
- D) на вопросы: с какой целью?
- E) на вопросы: почему?

13. Определите предложение с придаточным определительным.

- A) Вода так чиста, что на дне отчётливо виден каждый листок.
- B) Туча, которая висела над лесом, постепенно стала уплывать на север.

- С) Солнце уже было низко, когда я проснулся.
  - Д) Он знал, что его будут встречать друзья.
  - Е) Мы знаем, что следует серьёзно готовиться к экзамену.
14. Определите предложение с придаточным изъяснительным:
- А) Молодые люди должны помнить, что только упорным трудом и глубокими знаниями можно достичь желаемого.
  - В) Надо хорошо трудиться, чтобы достичь желанной цели.
  - С) А небо всё чернело, будто чугунная стена росла из-под земли.
  - Д) А когда мы добрались до озера, совсем стемнело.
  - Е) Тихое утро было полно такой свежести, будто воздух промыли родниковой водой.

## 2 вариант

1. Определите предложение с придаточным места.
- А) Хвали в глаза хорошего, чтобы лучше стал.
  - В) И собаки притихли, оттого что никто посторонний не тревожил их покоя.
  - С) Чаще всего я возвращался, конечно, туда, где сидела девушка.
  - Д) Прошло слишком много времени с тех пор, как они разлучились.
  - Е) Дверь была закрыта, но отворилась, едва он нажал.
2. Определите предложение с придаточным времени.
- А) Нет величия там, где нет простоты, добра и правды!
  - В) Давно уже поспела клубника, лакомиться которой позволяли нам вдоволь.
  - С) Он не казался взволнованным, так как видимой причины для этого не было.
  - Д) Когда человек отдаётся лжи, его оставляет ум и талант.
  - Е) Я не хотел, чтобы все узнали эту печальную историю.
3. Определите предложение с придаточным условным
- А) Раз мы начали говорить, то лучше договорить всё до конца.
  - В) Когда слух привык к тишине, я начал различать ворчание воды.
  - С) Там, где раньше было устье реки, тропа взбирается на гору.
  - Д) Надо всегда поступать честно, чтобы ни перед кем не было стыдно.
  - Е) Лес стоял молчаливый, потому что главные певцы уже улетели.
4. Определите предложение с придаточным причины.
- А) Когда слух привык к тишине, я начал различать ворчание воды.
  - В) Там, где раньше было устье реки, тропа взбирается на гору.
  - С) Лес стоял молчаливый, потому что главные певцы уже улетели.
  - Д) Дождь лил, как из ведра, так что на крыльцо нельзя было выйти.
  - Е) Раз мы начали говорить, то лучше договорить всё до конца.
5. Определите предложение с придаточным цели.
- А) Если начали говорит, то лучше сказать всё до конца.

- В) Когда слух привык к тишине, я начал различать ворчание воды.
- С) Там, где раньше было устье реки, тропа взбирается на гору.
- Д) Надо всегда поступать честно, чтобы ни перед кем не было стыдно.
- Е) Лес стоял молчаливый, потому что главные певцы уже улетели.

6. Определите предложение с придаточным определительным.

- А) Мы знаем, какие страшные раны наносит война земле.
- В) Поезд, в котором ехал брат, пришёл на вокзал ранним утром.
- С) Он знал, что его будет встречать мать.
- Д) Вода так чиста, что на дне отчётливо виден каждый листок.
- Е) Солнце уже было низко, когда я проснулся.

7. Определите предложение с придаточным изъяснительным.

- А) Надо хорошо трудиться, чтобы был результат.
- В) Работаю с перерывами, так как приходится принимать посетителей.
- С) Я начал различать предметы, когда привык к полутьме.
- Д) Ему чрезвычайно не нравилось, когда кто-нибудь заводил речь о его молодости.
- Е) Настало время, когда я решил отправиться в путь.

8. Определите предложение с придаточным места.

- А) Счастлив день, когда встречаешь друга по сердцу.
- В) Не откладывай на завтра то, что можешь сделать сегодня.
- С) Большая группа альпинистов отправилась в горы, когда взошло солнце.
- Д) Где отвага, там и победа.
- Е) История – это наука, которая изучает развитие человеческого общества.

9. Определите предложение с придаточным времени.

- А) Я могу лишь повторить то, что сказал однажды.
- В) И весной, когда высоко поднимаются травы, украшенные изображением солнца, мы встретим мир природы новым и прекрасным.
- С) То, что я пережил, не прошло даром.
- Д) Где ты будешь, там буду я.
- Е) Я именно оттого и уезжаю, что мы не друзья.

10. Определите предложение с придаточным места.

- А) Дверь была закрыта, но отворилась, едва он нажал.
- В) Хвали в глаза хорошего, чтобы лучше стал.
- С) Там, где кончался лесок и начиналась поляна, ярко-зелёной оградой стояли бойкие задорные кусты тёрна и крушины.
- Д) Прошло слишком много времени с тех пор, как они разлучились.
- Е) И собаки притихли, оттого что никто посторонний не тревожил их покоя.

11. Определите предложение с придаточным времени.

- А) Я не хотел, чтобы все узнали эту печальную историю.
- В) Давно уже поспела клубника, лакомиться которой позволяли нам вдоволь.
- С) Нет величия там, где нет простоты, добра и правды!
- Д) Однажды под вечер, когда солнце уже село, в посёлок приехали незнакомые люди из города.
- Е) Он не казался взволнованным, так как видимой причины для этого не было.

12. Придаточные времени отвечают на вопросы:

- А) Где? Куда?
- В) Какой? Каким?
- С) Когда? С каких пор?
- Д) Кого? Чего?
- Е) Зачем? Для чего?

13. Определите предложение с придаточным определительным.

- А) Он медленно шёл по широкой аллее, что вела от площадки дома в дебри парка.
- В) Новое строится не так легко, как разрушается старое.
- С) Не ищи правды в других, когда её нет в тебе.
- Д) Если есть у тебя мужество, дело не будет тяжёлым.
- Е) Ведь для того земля вам жизнь дала, чтоб вы свершали добрые дела.

14. Определите предложение с придаточным изъяснительным.

- А) А кругом, куда пойдёшь иль взглянешь, только степь да синий дым...
- В) Когда солнце прощается с летом, краски памяти так пестры.
- С) И если по законам братства с природой человеку жить, тогда и все свои богатства она велит ему открыть.
- Д) Наклонилось к речке дерево, так что плавают листья.
- Е) Он верил, что душа родная соединиться с ним должна.

Ответы:

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
1 вар.	<b>А</b>	<b>А</b>	<b>В</b>	<b>Е</b>	<b>Д</b>	<b>А</b>	<b>Е</b>	<b>Д</b>	<b>В</b>	<b>А</b>	<b>А</b>	<b>С</b>	<b>В</b>	<b>А</b>
2 вар.	<b>С</b>	<b>Д</b>	<b>А</b>	<b>С</b>	<b>Д</b>	<b>В</b>	<b>Д</b>	<b>Д</b>	<b>В</b>	<b>С</b>	<b>Д</b>	<b>С</b>	<b>А</b>	<b>Е</b>

Критерии оценивания:

- 0 - 1 ошибка – «5»
- 2 - 3 ошибки – «4»
- 4 - 6 ошибок – «3»

**Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Основные группы сложноподчинённых предложений»**

Дуб

Уже было начало июня, когда князь Андрей, возвращаясь домой, въехал опять в ту берёзовую рощу, в которой этот старый, корявый дуб так странно и памятно поразил его. Бубенчики ещё глуше звенели в лесу, чем полтора месяца тому назад; всё было полно, тенисто и густо, и молодые ели, рассыпанные по лесу, не нарушали общей красоты и, поддельваясь под общий характер, нежно зеленели пушистыми молодыми побегами... «Да, здесь, в этом лесу был этот дуб, с которым мы были согласны», — подумал князь Андрей. «Да где он?» — подумал опять князь Андрей, глядя на левую сторону дороги, и, сам того не зная, не узнавая его, любовался тем дубом, которого он искал. Старый дуб, весь преображённый, раскинувшись шатром сочной, тёмной зелени, млея, чуть колыхаясь в лучах вечернего солнца. Ни корявых пальцев, ни болячек, ни старого недоверия и горя — ничего не было видно. Сквозь жёсткую, столетнюю кору пробились без сучков сочные молодые листья, так что верить нельзя было, что этот старик произвёл их. «Да, это тот самый дуб», — подумал князь Андрей, и на него вдруг нашло беспричинное, весеннее чувство радости и обновления.

(165 слов)

(Л. Толстой)

Грамматическое задание:

Составить схемы сложных предложений, определить вид придаточных в сложноподчинённых предложениях.

### Контрольная работа (тест) по теме «Бессоюзное сложное предложение»

#### Вариант 1

1) Вставьте пропущенные знаки препинания, составьте схемы предложений

1. Серёжка промолчал (?) он не любил словесных клятв и заверений.
2. Я был угрюм (?) другие дети веселы и болтливы.
3. Будет дождик (?) будут и ягоды.
4. Один пологий холм сменялся другим (?) поля бесконечно тянулись за полями (?) кусты словно вставали вдруг из земли перед самым моим носом.
5. Заходишь в лесхоз и сразу чувствуешь (?) попал в особый мир со своими особыми интересами.
6. А теперь заткни топор за спину (?) лесничий ходит.
7. Назвался груздем (?) полезай в кузов.

2) Какое утверждение является неверным?

- А. В бессоюзных сложных предложениях простые предложения связываются в устной речи интонацией.
- Б. Смысловые отношения в бессоюзных сложных предложениях зависят от содержания входящих в них простых предложений.
- В. Знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях не зависят от характера смысловых отношений между его частями.

3) Из данных простых предложений составьте три сложных, используя различные средства связи. Укажите тип сложных предложений, подчеркните грамматические основы.

Наступает время грибной охоты. Трудно усидеть дома. Лес зовет и мани

4) Продолжите предложение «Даша задумчиво перелистывала страницы книги ...», чтобы получились предложения следующих типов:

- А. простое с однородными членами (без союзов)
  - Б. бессоюзное сложное, между частями которого надо поставить запятую
  - В. бессоюзное сложное, между частями которого надо поставить точку с запятой
- Объясните графически постановку знаков препинания.

5) Составьте связное высказывание по теме «Библиотека сегодня», используя по возможности больше бессоюзных сложных предложений

### Вариант 2

1) Вставьте пропущенные знаки препинания, составьте схемы предложений

1. Я не видел вас целую неделю (?) я не слышал вас долго.
2. Павел чувствует (?) чьи-то пальцы дотрагиваются до его руки.
3. Птиц не было слышно (?) они не поют в часы зноя.
4. Деревья словно плакали (?) с ветвей их на землю всё время падали крупные капли.
5. В лесу то там, то здесь глухо куковала кукушка, оттеняя глубину и звучность его (?) после дождя высоко в небе плыли и таяли тёплые дымчатые облака с золотисто-алыми краями.
6. От себя могу сообщить только одно (?) будем работать.
7. Осенью льётся с неба вода (?) на поля вскоре нельзя будет ни войти, ни въехать.

2) Какое утверждение является неверным?

- А. Смысловые отношения в бессоюзных сложных предложениях зависят от содержания входящих в них простых предложений.
- Б. В бессоюзных предложениях смысловые отношения между предложениями выражаются менее чётко, чем в союзных.
- В. Между частями бессоюзного предложения ставится тире, если второе предложение указывает на причину того, о чём говорится в первом.

4) Из данных простых предложений составьте три сложных, используя различные средства связи. Укажите тип сложных предложений, подчеркните грамматические основы.

Ночью ударил первый морозец с ветерком. После теплого лета и дождливой осени он казался с непривычки задиристым и крепким. Всё вокруг побелело.

4) Продолжите предложение «Юноша говорил мало ...», чтобы получились предложения следующих типов:

- А. простое с однородными членами (без союзов)
  - Б. бессоюзное сложное, между частями которого надо поставить запятую
  - В. бессоюзное сложное, между частями которого надо поставить точку с запятой
- Объясните графически постановку знаков препинания

5) Составьте связное высказывание по теме «Мой город», используя по возможности больше бессоюзных сложных предложений

### Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Сложные предложения с разными видами связи»

#### Отроческие годы

Начались мои отроческие годы, когда особенно напряженно я жил не окружавшей меня подлинной жизнью, а той, в которую она преображалась в детских мечтах.\* Подлинная жизнь была бедна, потому что я родился и вырос в чистом поле, которого даже и представить себе не может европейский человек.\*\* Великий простор без всяких преград и границ окружал меня, и я не мог определить, где в самом деле кончалась наша усадьба и где начиналось это беспредельное поле, с которым она сливалась. Из книги «Земля и люди» я узнал о существовании колоний, но для меня все колониальное заключалось в корице, которой сдабривали на Страстной неделе пасху, и в черных блестящих рожках, вкус которых я узнал, побывав на сельской ярмарке.\*\*\* Рос я среди крайнего дворянского оскудения, хотя назвать наше семейство нищим, конечно, было нельзя, потому что у нас было небольшое хозяйство и малочисленная дворня, были кучер, староста, стряпухи, няньки, были собаки, лошади, овцы, коровы.\*\*\*\* В последний год жизни на хуторе Каменка я очень серьезно заболел и впервые узнал то удивительное, что привыкли называть тяжелой болезнью и что было на самом деле как бы странствием в потусторонние пределы. Я испытал внезапное ослабление всех душевных и телесных сил, испытал неожиданную потерю желания жить. Когда же я стал наконец выздоравливать, мне почему-то очень хотелось есть черный хлеб, один запах которого приводил меня в восторг.

(По И.А. Бунину)

Грамматическое задание:

1. Докажите, что перед вами текст. Определите тему текста.
2. Составьте схемы предложений, отмеченных знаками \*(1-й вариант), \*\*(2-й вариант), выделите основы предложений.
3. Разберите по составу слова: напряженно, преображалась (1-й вариант), (о) существовании, выздоравливать (2-й вариант).
4. Прокомментируйте знаки препинания в предложениях, отмеченных знаками \*\*\* (1-й вариант) и \*\*\*\* (2-й вариант).

#### Итоговая контрольная работа

\*Примечание: итоговая контрольная работа составляется учителями-предметниками самостоятельно, исходя из уровня подготовки обучающихся и требований ОГЭ по русскому языку за курс основной школы.

## УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРЕДМЕТА И ПЕРЕЧЕНЬ РЕКОМЕНДУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ (ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ) ДЛЯ УЧИТЕЛЯ И ОБУЧАЮЩИХСЯ

### Учебно-методический комплекс:

1. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 5 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение, 2013
2. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 6 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение, 2013
3. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 7 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение, 2013
4. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 8 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение
5. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 9 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение

### Контрольно-измерительные материалы

1. Контрольно-измерительные материалы. Русский язык: 5 класс/ Сост. Н.В.Егорова. М.: ВАКО 2013
2. Контрольно-измерительные материалы. Русский язык: 6 класс/ Сост. Н.В.Егорова. М.: ВАКО 2013
3. Контрольно-измерительные материалы. Русский язык: 7 класс/ Сост. Н.В.Егорова. М.: ВАКО 2013
4. Контрольно-измерительные материалы. Русский язык: 8 класс/ Сост. Н.В.Егорова. М.: ВАКО 2013
5. Контрольно-измерительные материалы. Русский язык: 9 класс/ Сост. Н.В.Егорова. М.: ВАКО 2013

### Методические рекомендации

1. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Обучение русскому языку в 5 классе: Методические рекомендации к учебнику. М: Просвещение 2013
2. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Обучение русскому языку в 6 классе: Методические рекомендации к учебнику. М: Просвещение 2013
3. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Обучение русскому языку в 7 классе: Методические рекомендации к учебнику. М: Просвещение 2013
4. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Обучение русскому языку в 8 классе: Методические рекомендации к учебнику. М: Просвещение 2013
5. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Обучение русскому языку в 9 классе: Методические рекомендации к учебнику. М: Просвещение 2013

### Электронные образовательные ресурсы. Образовательные порталы

- <http://ege.edu.ru> Портал информационной поддержки ЕГЭ
- <http://www.9151394.ru/> - Информационные и коммуникационные технологии в обучении
- <http://repetitor.1c.ru/> - Серия учебных компьютерных программ '1С: Репетитор' по русскому языку, Контрольно-диагностические системы серии 'Репетитор. Тесты' по пунктуации, орфографии и др.
- <http://som.fio.ru/> - сетевое объединение методистов
- <http://www.ug.ru/> - «Учительская газета»
- <http://www.school.edu.ru/> - Российский образовательный портал
- <http://schools.techno.ru/> - образовательный сервер «Школы в Интернет»
- <http://www.1september.ru/ru/> - газета «Первое сентября»
- <http://all.edu.ru/> - Все образование Интернета
- <http://www.mediaterra.ru/ruslang/> - теория и практика русской орфографии и пунктуации
- Международная ассоциация преподавателей русского языка и литературы <http://www.mapryal.org/>
- Навигатор. Грамота.ру <http://www.navigator.gramota.ru/>
- Новый словарь русского языка [http://www.rubricon.ru/nsr\\_1.asp](http://www.rubricon.ru/nsr_1.asp)
- Опорный орфографический компакт по русскому языку (пособие по орфографии) <http://yamal.org/ook/>
- Русский филологический портал <http://www.philology.ru/default.htm>
- Русский язык и культура речи [http://www.sibupk.nsk.su/Public/Chairs/c\\_foreign/Russian/kr\\_rus.htm#4](http://www.sibupk.nsk.su/Public/Chairs/c_foreign/Russian/kr_rus.htm#4)
- Самый полный словарь сокращений русского языка <http://www.sokr.ru/>
- Санкт-Петербургские Ведомости (Русский язык на рубеже тысячелетий) <http://www.vedomosty.spb.ru/2001/arts/spbved-2473-art-17.html>
- Словарь русских фамилий <http://www.rusfam.ru/>
- Уроки русского языка в школе Бабы-Яги <http://sertolovo.narod.ru/1.htm>
- Тесты по русскому языку (на ОС "Шопен") [http://altnet.ru/%7Emcsmall/cat\\_ru.htm](http://altnet.ru/%7Emcsmall/cat_ru.htm)
- Основные правила грамматики русского языка [http://www.ipmce.su/~lib/osn\\_prav.html](http://www.ipmce.su/~lib/osn_prav.html)
- Урок. Русский язык для школьников и преподавателей <http://urok.hut.ru/>
- Толковый словарь В.И. Даля <http://www.slova.ru/>
- Русские словари. Служба русского языка <http://www.slovari.ru/lang/ru/>

- Словарь-справочник русского языка <http://slovar.boom.ru/>

### Материально-техническое обеспечение

Компьютер.  
Мультимедийный проектор.  
Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, плакатов и картинок.  
Стенд для размещения творческих работ учащихся.

## ПРИЛОЖЕНИЕ

### Критерии оценки письменных и устных ответов учащихся

В планировании предусмотрены разнообразные виды и формы контроля: наблюдение, беседа, фронтальный опрос, индивидуальный опрос, опрос в парах, практикум, самопроверки и взаимопроверки, диктанты (объяснительный, предупредительный, «Проверяю себя», графический, выборочный, распределительный, творческий, с грамматическими заданиями), тесты, комплексный анализ текста, устные рассказы по плану на лингвистические темы, сочинения, изложения.

#### Устные ответы

Устный опрос является одним из основных, способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях. При оценке ответа ученика надо

руководствоваться следующими критериями, учитывать:

- 1) полноту и правильность ответа,
- 2) степень осознанности, понимания изученного,
- 3) языковое оформление ответа.

**Оценка «5»** ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновывать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

**Оценка «4»** ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

**Оценка «3»** ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновывать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

**Оценка «2»** ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

**Оценка «1»** ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

**Оценка может ставиться** не только за единовременный ответ, но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока, при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

#### Оценка диктантов

Диктант — одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности. Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) на правила, которые не включены в школьную программу;
- 2) на еще не изученные правила;
- 3) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 4) в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются опiski, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапoтает» (вместо *работает*), «дулпо» (вместо *дуло*), «мемля» (вместо *земля*). При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибок. Среди ошибок следует выделять негрубые, т.е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну.

К негрубым относятся ошибки:

- 1) в исключениях из правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) в случаях раздельного и слитного написания *не с* прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- 5) в написании *ы* и *и* после приставок;
- 6) в случаях трудного различия *не* и *ни* (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не...; не что иное, как и др.);
- 7) в собственных именах нерусского происхождения;
- 8) в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- 9) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку. Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в здании; колют, борются) и фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова. Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода — воды, рот — ротик, грустный — грустить, резкий — резок). Первые три однотипные ошибки считаются за одну, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Диктант оценивается одной отметкой

**Оценка «5»** выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

**Оценка «4»** выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

**Оценка «3»** выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических. Оценка «3» может быть выставлена при наличии 6 орфографических ошибок и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

**Оценка «2»** выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При большом количестве ошибок диктант оценивается **баллом «1»**.

**При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим.**

**Оценка «5»** ставится, если ученик выполнил все задания верно.

**Оценка «4»** ставится, если ученик выполнил правильно не менее  $\frac{3}{4}$  заданий.

**Оценка «3»** ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

**Оценка «2»** ставится за работу, в которой не выполнено больше половины заданий.

**Оценка «1»** ставится, если ученик не выполнил ни одного задания.

#### **Оценка сочинений и изложений**

Сочинения и изложения — основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся. Сочинения и изложения в V-IX классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развитие навыков связной речи».

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление (соблюдение языковых норм и правил выбора стилистических средств), вторая за соблюдение орфографических и пунктуационных норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

- разнообразие словарного и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- число языковых ошибок и стилистических недочетов.

Орфографическая и пунктуационная грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок (см. нормативы для оценки контрольных диктантов). Содержание и речевое оформление оценивается по следующим нормативам:

**Отметка «5» ставится, если:**

- 1) содержание работы полностью соответствует теме;
- 2) фактические ошибки отсутствуют;
- 3) содержание излагается последовательно;
- 4) работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления;
- 5) достигнуто стилевое единство и выразительность текста.

В работе допускается 1 недочет в содержании, 1-2 речевых недочета, 1 грамматическая ошибка.

**Отметка «4» ставится, если:**

- 1) содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы);
- 2) содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности;
- 3) имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей;
- 4) лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен;
- 5) стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.

В работе допускается не более 2 недочетов в содержании, не более 3-4 речевых недочетов, не более 2 грамматических ошибок.

**Отметка «3» ставится, если:**

- 1) в работе допущены существенные отклонения от темы;
- 2) работа достоверна в основном, но в ней имеются отдельные нарушения последовательности изложения;
- 4) беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление;
- 5) стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

В работе допускается не более 4 недочетов в содержании, 5 речевых недочетов, 4 грамматических ошибок.

**Отметка «2» ставится, если:**

- 1) работа не соответствует теме;
- 2) допущено много фактических неточностей;
- 3) нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану;
- 4) крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления;
- 5) нарушено стилевое единство текста.

В работе допущено более 6 недочетов в содержании, более 7 речевых недочетов и более 7 грамматических ошибок.

**Оценка обучающих работ**

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитывается: 1) степень самостоятельности учащегося; 2) этап обучения; 3) объем работы; 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

**Самостоятельные работы**, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

**Оценка тестов**

При проведении тестовых работ могут быть использованы следующие критерии оценок:

- «5» – 90 – 100 %;
- «4» – 70 – 89 %;
- «3» – 50 – 69 %;
- «2» – менее 50 %.

**Выведение итоговых отметок**

За учебную четверть и учебный год ставится итоговая отметка. Она является единой и отражает в обобщенном виде все стороны подготовки ученика по русскому языку: усвоение теоретического материала, овладение умениями, речевое развитие, уровень орфографической и пунктуационной грамотности.

Итоговая отметка не должна выводиться механически, как среднее арифметическое предшествующих отметок. Решающим при ее определении следует считать фактическую подготовку ученика по всем показателям ко времени выведения этой отметки. Однако для того, чтобы стимулировать серьезное отношение учащихся к занятиям на протяжении всего учебного года, при выведении итоговых отметок необходимо учитывать результаты их текущей успеваемости.

При выведении итоговой отметки преимущественное значение отдается отметкам, отражающим степень владения навыками (орфографическими, пунктуационными, речевыми). Поэтому итоговая отметка за грамотность не может быть положительной, если на протяжении четверти (года) большинство контрольных диктантов, сочинений, изложений за орфографическую, пунктуационную, речевую грамотность оценивались баллом «2» и «1» с учетом работы над ошибками.